



RADIO VILARDEVOZ

BOLETÍN SEMANAL

11 DE JUNIO • AÑO 8 • N°13

En este boletín encontrarás:

- **Entrevistas en Vilardevoz:**

- **Integrantes del Centro**

Psicosocial Pando

- **Integrantes de Colectiva Fugas:**

Encuentro Antipunitivista

- **Valentín Abitante de Urbano:**

Jingle Radiovilardevoz

- **Fanfarria Invernal**

- **Sensibilizando sobre refugios**

- **El mundo del revés**

- **La vida en el refugio**



Integrantes del Centro Psicosocial Pando

El pasado sábado 3 de junio nos visitaron los compañeros del Centro Psicosocial Pando. Al aire hicimos una hermosa mesa de intercambio de experiencias y empezamos con las interrogantes que los integrantes del centro tenían acerca de nuestros orígenes y el camino de ir conformando nuestra radio y el espacio de Vilardevoz.

Así compartimos con ellos esta experiencia de comunicación, atípica, alternativa, creando un ambiente de libertad donde sea pero desde sus inicios en el centro monovalente Hospital Vilardebó.

Los integrantes del Centro nos contaron los diferentes espacios que tienen y las actividades que realizan allí, sus jornadas y experiencias. La gran noticia, es que ellos también hacen radio y emiten un programa que se llama “La voz del centro”. Esa es la razón, por lo cual vinieron a conocer nuestra experiencia. Los vimos muy felices de vivir esto de hacer fonoplatea y una radio abierta. Para nosotros fue hermoso porque recordamos nuestro surgimiento y ver que es posible generar alternativas a las lógicas de encierro en las que el derecho a la expresión es lo primero que se pierde.

Les contamos nuestros comienzos con la modalidad de grabar en cassettes de cinta, y a través de estas, hoy llamadas “reliquias” fue en donde se logró grabar y liberar la voz, de las personas internadas. También les contamos que somos una radio integrante de AMARC, somos un proyecto autogestionado y para ellos tenemos un club de soci@s, emprendimientos sociolaborales y grandes sueños.

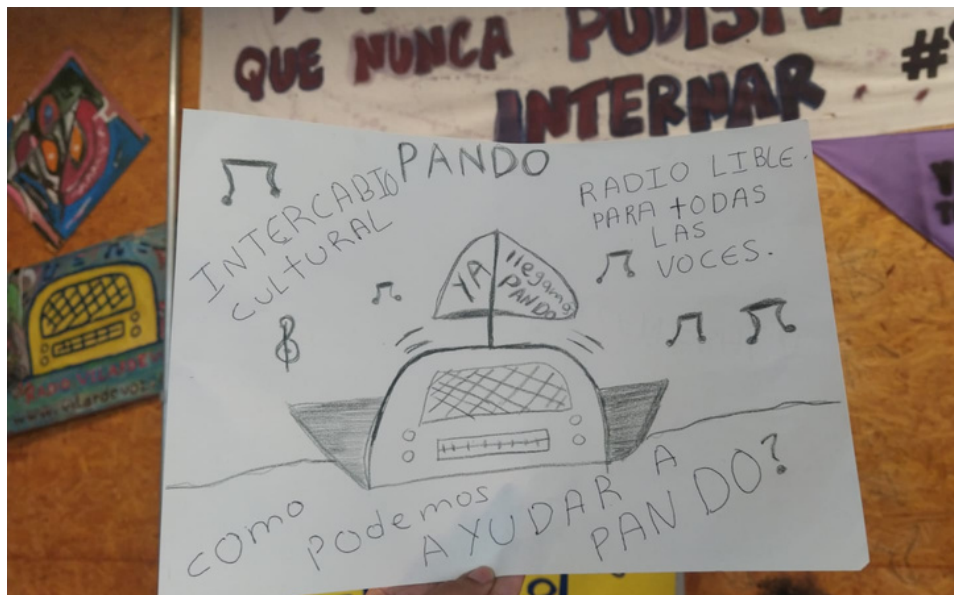
Cuando nos preguntaron dónde está nuestra antena, luego de decirles que salimos por internet desde este local, en la ciudad vieja, les contamos que la antena está internada al lado de la virgen sin cabeza en el Hospital Vilardebó, una cosa de locos!!!

Y para cerrar el sábado 17 de junio estaremos desembarcando en el Centro Psicosocial Pando para amplificar nuestras voces.

Puedes escuchar la entrevista completa en nuestro [Ivoox](#)

Alba Villalba





Integrantes de Colectiva Fugas: Encuentro Antipunitivista

El sábado 3 de junio entre mates y locura radial, con algo de frío y niebla desde la zona del bajo en Ciudad Vieja, la más loca, linda y desmanicomializante del dial, Radio Vilardevoz, tuvo el gusto de recibir a dos integrantes de Colectiva Fugas para dialogar sobre el antipunitivismo y pensar alternativas al encierro.

Nos comentan que son miembros de un colectivo feminista, que plantea como pilares de lucha el ver la militancia desde un lugar de pensamiento y reflexión y nos invitan al encuentro antipunitivista que realizarán el 10 de junio en Parque Capurro.

Plantean su punto de vista más reflexivo y alternativo a los mayoritarios, respecto del castigo y el encierro, como es el antipunitivismo.

La entrevista despertó un gran interés acerca de que es el antipunitivismo y las alternativas que podemos conocer contra el castigo y el encierro. Nos reflejamos e identificamos como radio, siendo referentes en el tema de salud mental en perspectiva de derechos y también directamente afectados con lo punitivo, ante lo manicomial que tanto tiempo nos etiqueta.

Quedándonos con la incertidumbre, más allá de la alternativa en comunicación, qué más se puede generar en contra de las medidas de castigo, como solución a problemáticas complejas.

Fue una entrevista reflexiva y con más temas a tratar, por eso queda en nuestros pendientes, la concurrencia al encuentro.

Gracias, Colectiva Fugas por estar en Radio Vilardevoz. Si quieres informarte más sobre Colectivo Fugas haz click [aquí](#).

NOS INTERESA GENERAR ENCUENTRO entre personas, colectivos, espacios y proyectos que trabajan en torno a diferentes versiones del antipunitivismo. Los que abordan los límites y violencias del sistema carcelario y represivo, los que cuestionan la justicia punitiva que ha tomado a algunos feminismos, los que se apartan de la lógica manicomial y del encierro para proponer abordajes alternativos a problemas de salud mental, marginalidad, consumo de sustancias, los antipunitivismos antiracistas, los antipunitivismos pedagógicos, los antipunitivismos movilizados en defensa de lxs trabajadorxs sexuales, etc.

Marcos Almirón



Valentín Abitante de Urbano: Jingle Radiovilardevoz

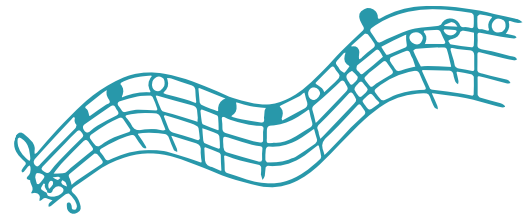
Recibimos el pasado sábado en nuestra salida al aire al tallerista Valentín Abitante, que nos comparte acerca del taller nómada de composición musical del Centro Urbano, que busca moverse por diferentes lugares de la ciudad con la música para acercar la cultura a todos.

En la entrevista comienza explicando qué es un jingle, cuál es el objetivo y la llegada que debe tener al público y nos cuenta que han realizado un jingle para la radio y estamos muy contentos por esto.

Claudia nos muestra la voz femenina trabajada durante dos meses. Se combinan entonces la guitarra, tambor, flauta y armónica, mostrando el contenido, pensado en diferentes géneros y modos de estilos musicales, combinando sonidos y efectos, imitando sonidos de animales como perros y gatos.

Así fuimos sintiendo ese puente de navegar la voz en libertad, participando aquellos que pudieron estar en los talleres, pasando por los diferentes géneros como rock o milonga, haciendo sentir un aire de primavera. Cierra con la invitación a continuar en el local de Urbano, para seguir con los talleres nómades, ya que la denominación que surgió del intercambio aquí y por eso llamará así a sus espacios.

La letra del jingle dice:



“Radiovilardevoz la radio que está con vos y para vos, Radiovilardevoz la radio más loca, más loca del dial, la 95.1 FM .”

De este jingle participaron en instrumentos y voces Marcos, Willy, Juan Pablo, Claudia y Alba Villalba.

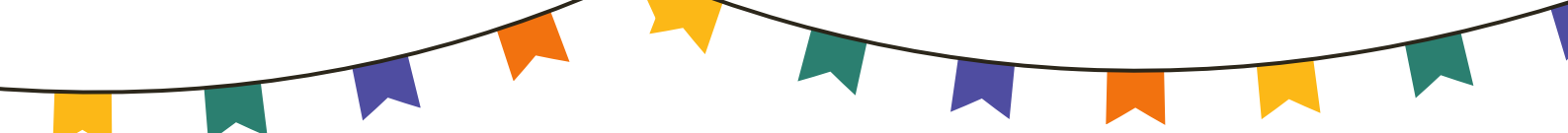
Finalizamos cantando este jingle entre todos. ¡Estamos felices de que nos sucedan cosas tan lindas!

Alba Villalba

Fanfarria Invernal

Se viene el invierno y con él la Fanfarria Invernal, un evento impulsado por el Programa Urbano del Ministerio de Educación y Cultura.

Este evento, se sostiene desde hace ya nueve años y como todos los años se expande hacia las calles. Un evento maravilloso que le aportará una magia distinta al inicio del invierno para todas aquellas personas en situación de calle, sabiendo que es duro la realidad que se vive en estos tiempos, trayendo música y canciones que le darán voz a los más vulnerados.



Luego de la concentración, desde la Plaza del entrevero se realizará una marcha por 18 de Julio, reclamando por los derechos humanos, vida digna para todos y el calor humano que es necesario para recibir esta estación.

Ender

La vida en el refugio

Reflexionando sobre la vida en los refugios, en la discusión y el debate de habitar estos espacios surgen las preguntas:

¿Cuántas horas vivís en el refugio? ¿Qué habría que cambiar actualmente en un Refugio? ¿Cómo es el convivir con las personas dentro del refugio?

Entre todos podemos compartir que algunos están seis horas en la nocturnidad, tener la permanencia es una tranquilidad. También pensamos que en varios refugios debería cambiar la actitud del personal, que debería ser una vocación el trabajar allí, si bien el diario convivir es bueno.

Otra experiencia es quien ingresa a las 18hs hasta las 8 hs, cuando sale queda todo el día en la calle, quizá trabaja cuidando coches, hasta que consiga un empleo, y nos inquieta cuando el clima se vuelve un enemigo de los que están a la intemperie, lluvia o frío.

En los refugios les ordenan limpiar los pisos del centro, si no lo hacen los sancionan, el desayuno en las mañanas es escaso. Ver llegar a personas a cualquier hora de la noche es algo inquietante, a veces hace que los tiempos sean demasiado cortos y preocupa que mientras se higienizan y cenan, el tiempo que les queda de descanso sea poco.

Cuando no hay permanencia es estar a la deriva, esperando por un cupo, caminar distancias muy largas, sin saber si tendrás boletos.

Otras personas se sienten extraños, se alteran frente a situaciones cómo: ver entrar gente con cortes, lo que muchas veces pensamos en irnos y no volver, sería importante respetar y ser respetado.

Los refugios hoy son sus “casas” donde les han faltado el respeto, no se sienten tratados como personas. ¿Dónde comienzan sus derechos? Cabe preguntarse si las personas que están al frente de los refugios son personas preparadas para tratar con personas vulnerables, si más allá de conocer cuales son sus deberes y obligaciones ante estas personas, pueden ponerse en el lugar de quien está en situación de refugio.

Las políticas públicas convierten a las personas en números, se olvidan de la parte humana. Sería importante que dentro de estos centros se evaluará a los técnicos que están al frente, que dejaran de existir los recortes que se están dando a nivel de población de riesgo, que fueran claras las pautas de convivencia, no es competencia de los usuarios realizar la limpieza de los centros, ya que debe de haber un personal que realice esas tareas, y menos aún que sean sancionados si se niegan a hacerlas.

Escrito Colectivo

Sensibilizando sobre refugios

Estamos en una sociedad en donde algunas personas no aceptan que mujeres y hombres realizamos las mismas tareas, adquiriendo los mismos conocimientos. De todas formas creo que hay que estar agradecido a todas aquellas personas que apoyan y comparten este pensamiento.

Estando en situación de refugio uno valora ese apoyo que nos brindan para que muchos salgamos adelante. Existen lugares como el centro diurno La Trama y varios los refugios que son atendidos con personas que ponen esfuerzo, pero que a pesar de ello no alcanza. Pienso que los recursos brindados por el estado son mínimos y no son fáciles de acceder. Creo que esto no debería pasar.

Me pregunto, donde están los derechos humanos que se firmaron en 1948. Todos deberíamos acceder a las mismas posibilidades, pero no es así. ¿Por qué no es así?

Creo que los recursos están mal repartidos, el pensamiento egoísta e individualista prevalece sobre el social comunitario. De mi parte quiero aportar en lo que pueda para que esto cambie, para que todos accedan a cubrir sus necesidades básicas. Salud, alimentación, vivienda, trabajo, afecto, entre otras cosas, para poder tener una vida digna.

Con estas palabras intentó sensibilizar a todas las personas, porque con sus mínimas acciones positivas estarían aportando para revertir esta situación de desigualdad a la que todos pertenecemos.

Miriam Méndez



El mundo del revés

Estamos en el mundo del revés, donde el médico médica al Juez, el Juez médica al gobierno, y el gobierno médica, encierra, maltrata, electroshoquia al sistema y el sistema nos médica a nosotros, convirtiéndonos en víctimas estigmatizadas. De este mismo sistema somos rehenes, esto debería empoderarnos para salir a las calles, utilizar la radio, y difundir al mundo que no estamos locos, y que en todo caso esta locura colectiva nos permite tomar la palabra loca y que se difunda la diversidad de realidades.

No a la sobremedicación, no al encierro, no al electroshock. ¡Por un tratamiento digno, por una vida digna!

Gabriela Calvo

Agradecer a la vida

Nos pasamos la vida esperando que pase algo y lo único que se pasa es la vida.

Jamás entendemos el valor de los momentos, hasta que se convierten en recuerdos.

Por eso haz lo que quieras hacer, antes de que se convierta en lo que te gustaría haber hecho.

No hagas de tu vida un borrador; vivila, disfrútala, y agradece.

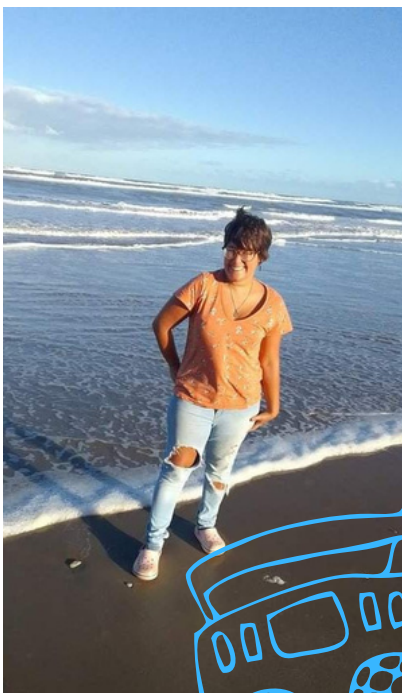
Yo doy gracias a la querida Radio Vilardevoz por permitirme expresar lo que escribo cada día, plasmando mis pensamientos y vivencias desde mi lugar.

Gracias querida Radio Vilardevoz por permitirme tener mi espacio llamado: La Vida es Bella, el cual hace ya 2 años que lo transmito junto con ustedes.

Gracias queridas pasantes y redactoras, ustedes son quienes hacen posible que pueda transmitir mis palabras y me incentivan a escribir cada día mejor.

Gracias por ser parte de mi vida, siempre estarán en mi corazón.

Mariana Rial





Hacete Soci@ de Radio Vilardevoz



Y apoyá un Proyecto Colectivo Autogestionado
que propone un forma alternativa de abordaje
en Salud Mental desde una perspectiva
de Derechos Humanos.

Hay alternativas al encierro; es necesario apoyar,
difundir y construir espacios que alojen diferentes
formas de ser y estar en comunidad.

Comunicate con nosotr@s



099 975 583



radiovilardevoz



Equipo de Redacción:

Alba Villalba, Marcos Almirón, Santiago Moreira, Freddy, Alejandro Croce, Gabriela Calvo, Miriam Méndez, Mariana Rial.

Equipo de Edición:

Cecilia Baroni, Andrea Deleo, Natalia Quiroga, Juan Sandoval, Liliana Rama, Zaida Pinget, Agustina Alanis.

Radio Vilardevoz

Es es un proyecto comunicacional participativo de salud mental que funciona autogestionadamente desde 1997.

Participación • Comunicación • Salud Mental

Puedes escuchar programas de la radio a través de [Ivoox](#)



Conoce nuestra página web y redes sociales:



www.vilardevoz.org



vilarvoz@gmail.com



[Radio Vilardevoz](#)



[@RadioVilardevoz](#)



RADIO VILARDEVOZ

BOLETÍN SEMANAL

2 DE JUNIO • AÑO 8 • N°12

En este boletín encontrarás:

- **Celebramos el Orgullo loco**
 - **Orgullo Loco Uruguay RedEsfera latinoamericana**
 - **¿Por qué dices que tengo que plantar mi propio árbol?**
- **Resonancias del homenaje a Adhemar Seará**
- **Logrando colectivamente**
- **Ni buenos, ni malos**
- **Un libro es más que un libro**
- **Mi Ruina**
- **Loca de atar, Equilibrio y Orgullosos**



Celebramos el Orgullo loco

¿Orgullo loco? ¿Se preguntan qué es esto?

Cuando hablamos de orgullo loco hablamos del sentimiento de satisfacción que tenemos al estar locos, de estar orgullosos de ser nosotros mismos a través de la locura.

Es un movimiento que inició en Toronto el 18 de septiembre de 1993, en donde se realizó una marcha convocada por las personas sobrevivientes de psiquiatría, alzándose en contra de la discriminación hacia ellos. Luego, esta iniciativa se fue extendiendo a otros países como España, México, Chile, Argentina y sigue creciendo por el mundo.

Desde Vilardevoz buscamos traer este movimiento a Uruguay, uniéndonos a celebrar la locura y combatir el estigma hacia ella.

Estamos locos de contentos de que desembarque el Orgullo Loco en el Uruguay.

Mesa de novedades: Orgullo Loco escucha las novedades en nuestro [lvoox](#)

Escrito colectivo

Orgullo loco Uruguay Redesfera Latinoamericana

El pasado sábado 27 de mayo tuvimos un encuentro vía zoom para dar el paso inicial para la creación del día y mes del Orgullo Loco Uruguay, a realizarse en Septiembre.

En este primer encuentro participamos: Alba Villalba, Melina Ramírez por Vilardevoz, Rina Sabatini desde Rocha, Álvaro García por el Movimiento Autónomo del Oeste en el Cerro y desde Chile Lorena Berríos, quién posibilitó la realización de ésta primera reunión.



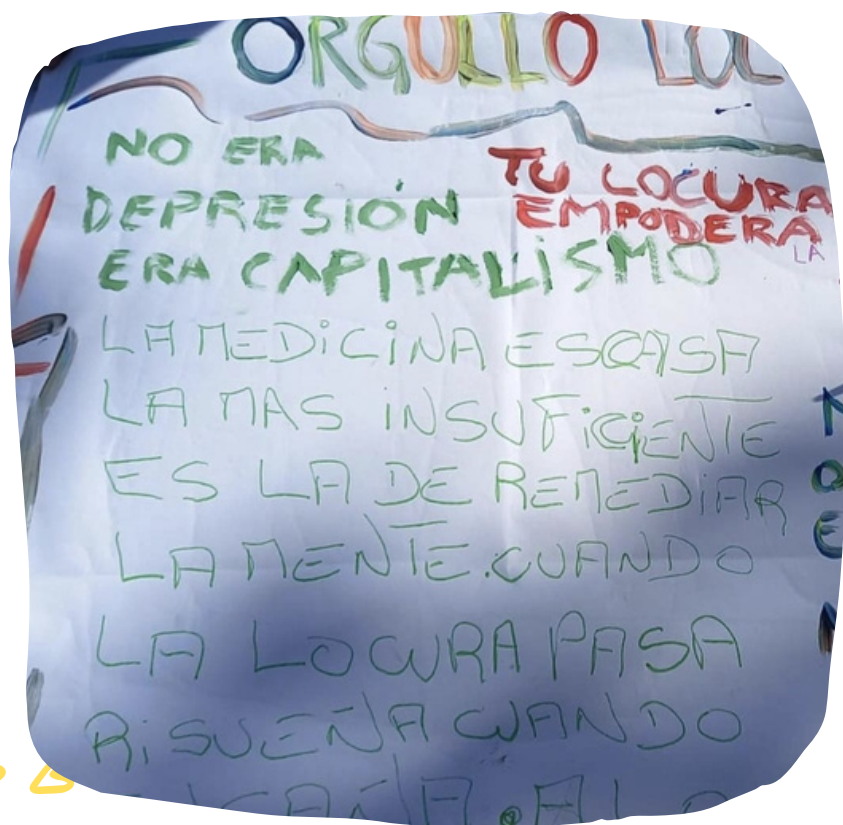
En esta instancia de participación, nos presentamos colectivamente cada uno, para conocernos un poco más e intercambiar experiencias desde nuestras localidades, tanto personales como colectivas.

Hicimos la puesta en común de lo que significa el Orgullo Loco desde una perspectiva desmanicomializante, de alternativa al encierro y a la medicamentación.

También hicimos hincapié en la experiencia que venimos realizando desde Vilardevoz en Uruguay, trabajando en pos de una salud mental inclusiva, visible y empoderada en la locura, constructiva en saberes, aprendizajes y cómo sujetos válidos a la hora de incluirnos en la sociedad.

Autogestionando colectivamente espacios de participación ciudadana, como es nuestra sede de la locura en Ciudad Vieja y nuestra próxima casa de salud mental comunitaria, donde además de habitar en ella algunos de nosotrxs, construir juntos más y mejor salud mental en Uruguay como modelo alternativo al encierro y al manicomio que es lo que promueve la ley de salud mental.

En resumen en esta reunión pudimos presentar y fundamentar el proyecto de Orgullo Loco Uruguay para seguir intercambiando experiencias en red con la región.



Melina Ramirez



¿Por qué dicen que tengo que plantar mi propio árbol?

Y así con esta pregunta comienza el movimiento Orgullo Loco Uruguay.

Contar que Vilardevoz nace hace más de 20 años a impulso y sueño de unos jóvenes, que quisieron hacer sentir su voz denunciando atropellos ante las vulnerabilidades en los hospitales psiquiátricos.

Hoy sabemos que el encierro no cura, que se buscan otras alternativas, donde se comparten experiencias y buscamos el camino en la locura de cada uno, para ser incluidos en la sociedad, volvernos participantes y no solo espectadores.

En estos años, nos hemos vuelto expertos por experiencia en nuestra locura diversa y mostramos al mundo nuestro orgullo de ser y hacer sentir que somos como somos.

El que crea o se crea que esté libre de locura que tire la primera piedra, así seguimos poniendo transformación y cambios a esta sociedad un poco hipócrita que discrimina y somete. Hoy 27 de mayo se comenzaron las acciones para hacer un hito histórico de un septiembre más diverso aún.



Remarcar la solidaridad y ayuda mutua como pilares de una opción de vida, pues las cooperativas hacen y cumplen su rol de vecinos y construyen ciudadanía prestando sus espacios, como lo hizo Margarita prestando su propia casa para encontrarnos vía zoom y tener nuestra primera reunión.

Allí escuchamos a los compañeros de otros colectivos, como el movimiento por las autonomías, Caminantes de Familiares, experiencias de Chile por parte de Lore y las otras personas que estábamos presentes que integramos la radio, entre otros muchos espacios.

Luego de presentarnos, conocernos a través de relatos y ver la causa común, visualizarla y replicar como ya lo han hecho los compañeros de Orgullo Madrid, México, Chile, Bs As, entre otros. Hoy vemos a nuestro País sumando colectivos para ser una gran marea loca dispuesta a mostrar nuestro orgullo y exigir respeto por nuestra condición.

No queremos que nos cambien y denunciemos, para una reparación por esas vulneraciones de derechos porque somos personas.



Alba Villalba

Resonancias del homenaje a Adhemar Seará

Adhemar fue un luchador de todos los derechos para las personas que estuvieron internadas por salud mental.

Su lucha fue conocida, ante las ciencias y el gobierno daba batalla para que se nos tratara a todos con derecho.

Siempre sostenía que no era justo que las visitas en Vilardebó se vieran tras las rejas. Hizo hincapié en defender derechos perdidos, vulnerados, erradicados.

Les dejamos una de sus frases que hoy son parte de un mural en el Hospital Vilardebó: “Somos extranjeros en una tierra de cuerdos” Adhemar fue un artista, fue y será siempre querido y respetado. Porque él no se fue, él está entre nosotros.



Santiago Moreira

Nunca llegué a conocer a Adhemar, hoy escuché que fue una gran persona, que a pesar de sus adversidades luchó por lograr un bienestar en su vida.

Fue un ser humano que vivió la vida loca, o eso dicen.

Este calificativo si lo pienso no me ofende, ni quiero ofender, sino decir que a pesar de su locura fue feliz y eso ya es un logro muy importante para mí, ya que por un momento me gustaría sentirme así, feliz!!!

Este calificativo si lo pienso no me ofende, ni quiero ofender, sino decir que a pesar de su locura fue feliz y eso ya es un logro muy importante para mí, ya que por un momento me gustaría sentirme así, feliz!!!

Y luego de esto pienso y reflexionó... Sin locura, no hay felicidad... Por eso el motivo de este homenaje, que ojalá llegue al cielo, seguro ahí estás.

Te invitamos a escuchar el homenaje en nuestro [Ivoox](#)



Lucena

Logrando colectivamente

Ojalá no haya sido en vano todo el esfuerzo realizado por el colectivo, sosteniendo, apoyando, y que ésta sea una oportunidad de demostrarle a la gente un claro ejemplo de superación.

Que la espera de toda una vida de lucha, de entrega, de pérdidas por el camino y que el camino fue dejando atrás.

La entrega de todo un colectivo, la dicha de ser parte del mismo, de no haberlo elegido, en el sentido que el mismo colectivo nos eligió y reivindicar a los compas que una vez dijeron ché ¿y si hacemos sonar la voz?

Hoy ya más de 25 años de una idea que surgió y se dio y hoy se mantiene, creciendo a pasos lentos pero agigantados, pasos que se seguirán dando, dando la lucha y la liberación de los aún encerrados.

Levante la vista compañero, esto que está pasando es real, llegó el momento de celebrar, que para amarga ya tuve la vida, vida que hoy se torna un tanto más digna, vida que hoy se asemeja a sus derechos.



Un claro ejemplo, más sé que los sueños se cumplen, que las lágrimas que alguna vez cayeron en la almohada, no hayan sido en vano, escuchar la caravana de oasis con la cabeza recostado al asfalto, con la moral por el suelo y ni que hablar del frío que cala por los huesos, huecos ya casi, de tanta tristeza, de tanto andar y andar entre tinieblas, de tantos aquelarres, huérfanos del pavimento, piratas del escuadrón de una muerte muerta, de un sin fin de depresiones, así se nos va la vida, así sonrió el dolor mientras nos causaba su daño.

Hasta que la soledad se sienta a tu costado y te pregunta: ¿a dónde vas tan apurado?

Un proyecto una vez presentado al Mides, que se fue entramando y que hoy transversaliza muchas realidades, implicados en la causas de los pobres locos y locas, ricos en valores.

Por ellos, es hoy, por quienes celebro y me brindo por completo a esta causa que ya no admite demora.

Causa teñida de sangre y violaciones diagramas en papeles de asesinos con patentes, mártires de sus bajos recursos, presos de una lógica que encierra, que obstruye y que oprime. Por ellos festejo y por todas las causas olvidadas.

El concretar tener una casa es un logro de todo un colectivo que apunta a ir a más. Un colectivo que no calla, sino que alza su voz implacable y te grita: sí se puede.

¡Vamo' arriba carajo! ¡Uruguay no ma' por una vida digna y antimanicomial!

Gustavo Bajo



Ni buenos, ni malos

Llega el día en que uno solo se da cuenta, que las personas no son buenas ni malas, solo hacen lo necesario, lo posible y lo mejor por su propio interés.

Llega el día en que uno solo se da cuenta, que la maldad es ignorante y que el bien es inocente, tan inocente que se siente culpable, pero sigue dándole la oportunidad al mal, para que cambie su postura. En fin, nadie hace nada por nadie si no es por algo a cambio, si no es por sus propios principios, sus propios valores, egos y orgullo.

Lo que quedan son cuerpos dañados, cuerpos que se les pueden denominar locos, pero están tan por debajo y tan por encima, que solo son proyecciones y reflejos, de los que unos hacen por los otros y por sí mismos.

Marcos Almirón

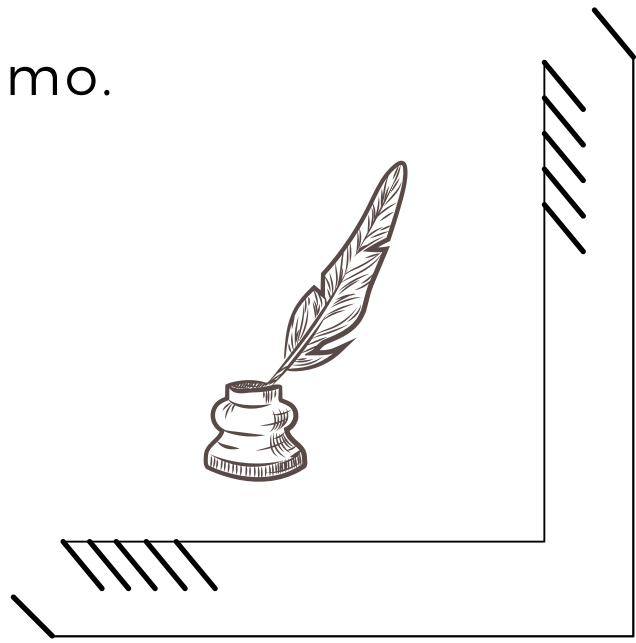


Un libro es más que un libro

Un libro es más que un libro,
a pesar del contenido del mismo.

Un libro es más que un libro.

¿Podrá ser un amigo?
Seguro es una compañía
¿O no? ¿Y si es un desafío?



Un diccionario es un mundo.
Una poesía es un planeta.
Una biografía es una galaxia.
¿Qué será una constelación?



En una mañana puedo comenzar un libro y en una mañana puedo finalizarlo.

Si un día hago todo esto, imagínate en 365 días.

¿Y si dejamos la memoria de la computadora por los libros en papel?

En los libros encontramos un mundo de información y de sensaciones.

Qué mejor sensación que su aroma de impresión, gratificante su adicción.

Con un café por la noche o por el día, la lectura se torna fácilmente adictiva.

Muchas puertas abre un libro.



¿Quién soy yo para cerrarlas?

Si hasta los libros se escriben a mano,
manos que piensan, manos que saben,
manos que preguntan.

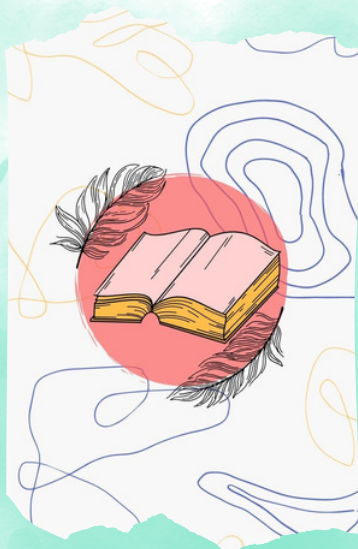
Mejor un libro en papel que en una pantalla.

Un libro te dará paz y satisfacción momentánea.

No habrá arrepentimiento.

Si no te gusta leer, date otra oportunidad.

Dale otra oportunidad a ese libro.

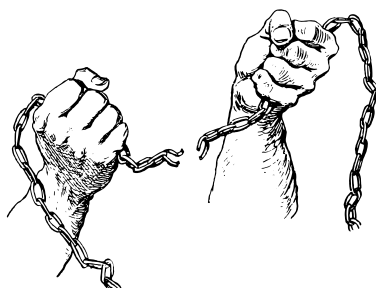


Escrito colectivo



Mi Ruina

Mi ruina despierta cuando solo puedo ver el
paraíso de parásitos,
donde todos quieren llegar,
la tierra prometida de miseria y soledad.



Willy

Loca de atar

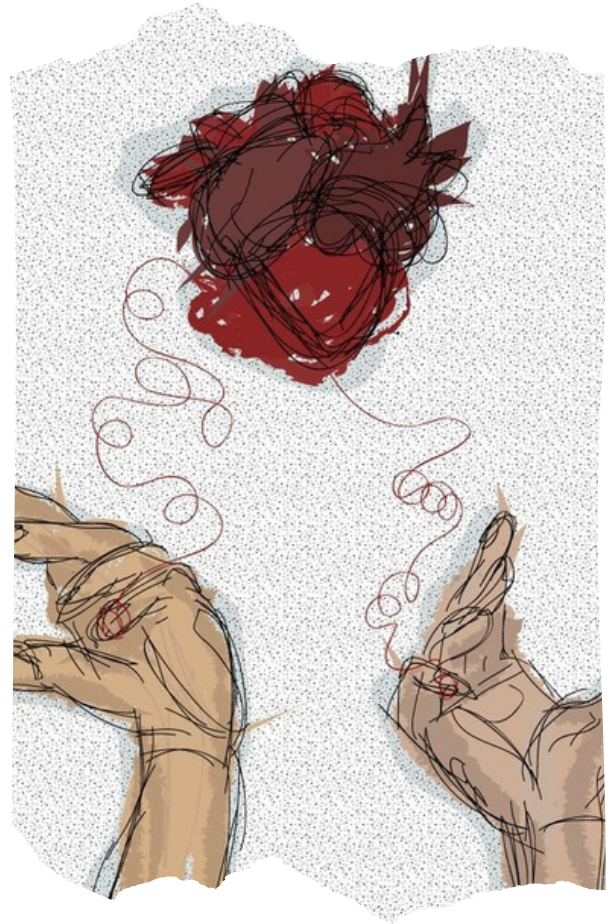
El sol ilumina su piel,
Dulce locura sabor a miel.

¿Loca o cuerda?

Giros, vueltas,
abriendo puertas.

Te amé con locura,
sin eso la vida es dura.

Si te dije loca, recuerda,
Prefiero ser amado por una
loca, que amarrado por una
cuerda.



Equilibrio

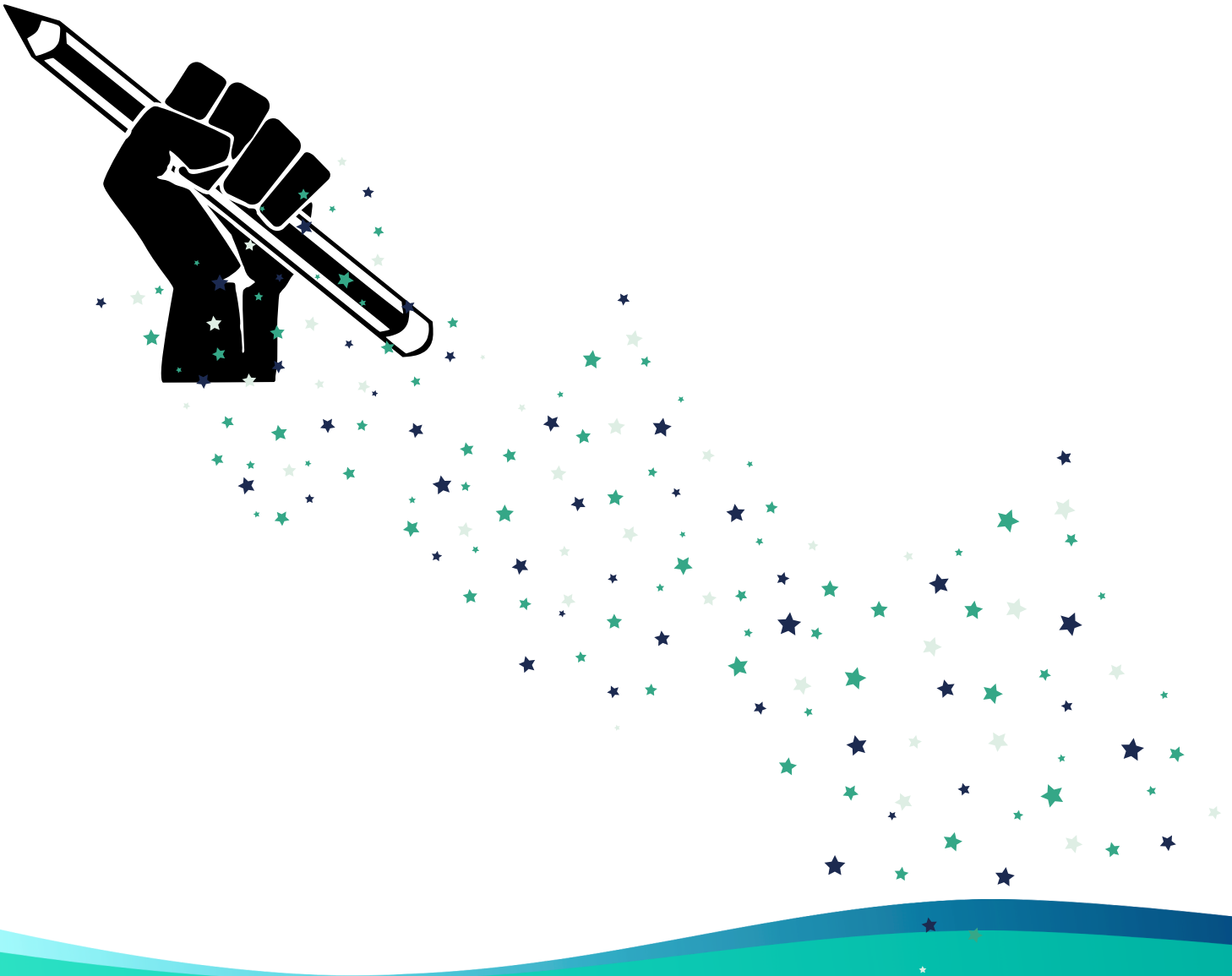
Tiempo de cambios
suerte, no existe
Éxito sin horarios,
Días sin chistes.
Equilibrio mental
en momentos
de tempestad.



Orgullosos

Orgullosos de ser libres,
Orgullosos de ser yo,
Orgullosos de estar loco
Y de poder alzar mi voz.
Orgullosos, poderosos
y sin cordura.
Orgullosos de estar loco, no
me quiten la locura.

Ender





Hacete Soci@ de Radio Vilardevoz



Y apoyá un Proyecto Colectivo Autogestionado
que propone un forma alternativa de abordaje
en Salud Mental desde una perspectiva
de Derechos Humanos.

Hay alternativas al encierro; es necesario apoyar,
difundir y construir espacios que alojen diferentes
formas de ser y estar en comunidad.

Comunicate con nosotr@s



099 975 583



radiovilardevoz



Equipo de Redacción:

Alba Villalba, Ender, Marcos Almirón, Santiago Moreira, Willy, Lucena, Humberto, Santiago Moreira, Alejandro Crosse, Melina Ramirez.

Equipo de Edición:

Cecilia Baroni, Andrea Deleo, Natalia Quiroga, Juan Sandoval, Liliana Rama, Zaida Pinget, Agustina Alanis.

Radio Vilardevoz

Es es un proyecto comunicacional participativo de salud mental que funciona autogestionadamente desde 1997.

Participación • Comunicación • Salud Mental

Puedes escuchar programas de la radio a través de [Ivoox](#) 

Conoce nuestra página web y redes sociales:



www.vilardevoz.org



vilarvoz@gmail.com



[Radio Vilardevoz](#)



[@RadioVilardevoz](#)



RADIO VILARDEVOZ

BOLETÍN SEMANAL

28 DE MAY • AÑO 8 • N°11

#MayoMesde laMemoria

En este boletín encontrarás:

- **Laberinto Musical: Coro Sobreviví Cantando**
- **Myriam Díaz del Teatro Atlántida - Obra: La puerta**

Resonancias sobre la Marcha del Silencio:

- **El 20 de Mayo existió**
- **A 50 años del Golpe de Estado ¡Nunca Más!**
- **Dictadura, Exilio y Justicia**
- **Recuerdos de mi infancia en dictadura**
- **Miedo: ¡Nunca más!**



- **Tiempos difíciles: desde el Covid 19 a la crisis por el Agua**
- **Enfermento: Un Dios por cada mortal**
- **Camino oscuro, marcha que no se detiene**
- **Reflecciones de Biblioteca**



Laberinto Musical: Coro Sobreviví Cantando

El pasado sábado nos visitó el coro: Sobreviví Cantando, un colectivo que también saca la voz para sacudir estigmas, cantando y alegrando a la fonoplatea, con un hermoso repertorio, además de que integrantes de Vilardevoz formaron parte de este proyecto.

Muchas gracias por volver y a seguir volviendo, salú y que la vida nos siga encontrando en estas luchas por una salud mental con multiplicidad de sentidos y sentires.

Si te lo perdiste o lo querés volver a escuchar entrá en nuestro [Ivoox](#)



Myriam Díaz del Teatro Atlántida - Obra: La puerta

El sábado 20 de mayo, nos visitó Myriam, ella integra el elenco del Teatro Atlántida.

Nos relató acerca de la obra: “La puerta” donde se aborda la salud mental y se cuestiona el rol de los hospitales psiquiátricos y sus prácticas violentas hacen que se asemeje a una pérdida absoluta de los derechos humanos y la libertad.

Escucha la entrevista completa en nuestro [Ivoox](#)



“LA PUERTA”
(donde se juntan el cielo y el infierno)

Dramaturgia y dirección:
Juan Tocci

27/05/2023
18:00 hs.
Teatro STELLA
Reservas: 098 109 304

Texto basado en la novela: “Mi mundo onírico” de Teresa Samurio.
¿Hasta qué punto conocemos los límites reales entre locura y normalidad? ¿Es acaso en los hospitales psiquiátricos donde se trata el problema, o son verdaderas cárceles?
Esta obra es un instante de reflexión sobre un tema necesario y urgente, que sin dudas nos compete a todos.

Logos: Teatro Idea, go.101a, RTI



Resonancias sobre la Marcha del Silencio:

El 20 de Mayo existió

El pasado sábado 20 de mayo se volvió a marchar en silencioso grito del alma por una verdad, justicia y un nunca más terrorismo de estado. Es necesario tener presente el reclamo, no sólo los veinte, sino cada día.

Una sociedad que asuma la responsabilidad de sus integrantes y no quiera mirar más para otro lado, se resistirá a no saber ¿qué pasó y dónde están?

Cada vez son más las personas que se van sumando a este silencio marchando y plantando margaritas como aquellas madres de la plaza, dónde pedían por sus hijos. Querer saber la verdad es necesario para poder continuar. Una sociedad que ve las heridas y no cura con justicia es una sociedad que vuelve a violentar.

Por las personas secuestradas y desaparecidas, estos hechos no deben quedar impunes. Necesitamos un gobierno responsable y que se haga cargo de esclarecer los hechos, pues los gobiernos han hecho muy poco para develar la verdad.

Aún hoy existen declaraciones sobre estos temas que reviven el odio y la gente no sabe qué pasó, en esos procesos de oscurantismo,

quizás sugieren que el olvido, o no pensar o “no vivir” en el pasado sería lo más “conveniente”. Pero sucedió, es parte de nuestra historia como país, como sociedad, y que el: ¡Nunca más sea muy grande!

Muchas madres de detenidos desaparecidos han ido falleciendo sin saber dónde están sus hijos: Luisa Cuestas, La Tota Quinteros, por ejemplo. Podrán las madres irse a otros mundos soñando con saberlo, y la cara de ancianas casi centenarias estarán cuando se repitan los nombres de cientos desaparecidos y el eco de voces diciendo: ¡Presente!

Es necesario redoblar los esfuerzos y que esas margaritas como el río de libertad, sean luz a esa oscuridad, para que la paz de una sociedad, reconozca la igualdad de derechos para todos, fundamental para una libertad de pensamiento e ideología, donde crezca una democracia plena y viva.

Así fue el sentir, como al cantar nuestro himno en la estrofa: “Tiranos Temblad” y al escuchar al coro cantando juntos: “Una carta a mi nieta, querida nieta” letra que desgarró.

No serán olvidados, ¡Memoria, Verdad y Justicia!

Alba Villalba

A 50 años del Golpe de Estado ¡Nunca Más!

A 50 años del Golpe de Estado en Uruguay, aún hay familiares de detenidos desaparecidos que no saben lo qué ha sucedido, ni donde están sus seres queridos.

Por aquellos tiempos actividades que hoy en día se nos presentan como normales, como por ejemplo: tener reuniones, manifestarse en las calles, componer canciones expresando un sentir disconforme con el gobierno. Por el simple hecho de pensar diferente, los militares lo veían como amenazante, desafiante, como enemigos, por lo que no tuvieron ningún reparo en cometer una serie de actos aberrantes, torturando, violando, asesinando, desapareciendo personas que hasta el día de hoy pedimos saber: ¿Donde están? Qué pasó?

Estas personas eran inocentes y no fueron sometidos a ningún tipo de juicio, los militares actuaban con impunidad, atropellando los derechos humanos.

A pesar de esto, hoy en día en nuestro país hay sectores políticos que defienden el proceder militar en dictadura, por lo que debemos ser conscientes de ello y no permitir como pueblo que se repitan, en el presente, los hechos lamentables del pasado.

¡Nunca más terrorismo de estado!

Alfredo Carro

Dictadura, Exilio y Justicia

Personalmente no me tocó vivir la dictadura, si conozco los relatos de personas que padecieron la violencia, la tortura, la cárcel, el exilio, la censura y el miedo.

El exilio no hizo distinción de saberes y así muchos compatriotas debieron escapar de la crueldad. El asilo político en diferentes países que recibieron uruguayos, tanto en latinoamérica como en Europa.

La política de la dictadura fue el terror, el miedo, donde el opinar diferente se consideraba estar en contra del gobierno, se los tildaba de terroristas de estado, y en nombre de esto se cometieron los crímenes más grandes, con sadismo y violencia, el terror lo sembraban solo los militares, robando, secuestrando, violando, matando, quitándoles los hijos a sus madres.

Muchos quizás tenemos historias personales, familia o amigos, incluso conocidos, no nos es ajeno, lo que nos lleva a reflexionar este 20 de Mayo, por una Verdad y Justicia cada vez más grande.

Santiago Moreira

Recuerdos de mi infancia en dictadura

Recuerdo de niño estar mirando detrás de una rendija, en el Estadio Danubio ya que yo vivía cerca de allí. Y de repente sentir la llegada de policías a caballo buscando reprimir, me da miedo de solo pensarlo. Ojalá nunca más, los niños tengan que sentir miedo, de un sistema militar que debería proteger al país.

No a la dictadura, nunca más muertes por pensar distinto. Nadie tiene derecho a quitar la vida.

Alejandro Croce

Miedo: ¡Nunca más!

De un día para otro todo puede ponerse patas para arriba. Transmitiendo el miedo a la sociedad. Silenciando, secuestrando, torturando.

Cómo olvidar, algo tan atroz como fue la dictadura. Esto mismo, hoy, es lo que nos da fuerza para luchar, para que no vuelva a suceder. Nunca más familias calladas, nunca más que silencien la historia de miles de uruguayos.

En mi caso se bien de que se trata, ya que he sentido en carne propia el efecto del encierro. La tortura no se borra, ni las pastillas borran eso en tu ser.

Al encerrarme no me permitían cantar, hoy lo puedo hacer en libertad cuando quiera, dónde quiera. Y eso me hace feliz.

Considero que cantar me libera, me suelto de esas cadenas que me atan, es más, ya no hay más candados, ni llaves. ya solo canto y vivo la vida.

Hoy digo: ¡Aguante la vida, siempre en Libertad!

Nacho



La lucha de Uruguay

Desde un punto de vista internacional, mi opinión es que Uruguay es un país luchador, y es positivo que aún después de un tiempo, siga recordando estos acontecimientos.

Que la lucha por los derechos sociales, después de un mal que despertó a la sociedad uruguaya, aún se mantenga en pie, para que no vuelva a ocurrir nunca más es muy importante.

El silencio

Caballos y cuerdas,
¿Cuánto recuerdas?
Silencio en las caras,
muchas cosas nos valieron caras.
Reprensión del hombre,
desaparecidos sin nombre,
Abuso de poder,
Falta de deber
Políticos, con mucho beber
Milicos, con poco que hacer.

Ender



Tiempos difíciles: desde el Covid 19 a la crisis por el Agua

En tiempos difíciles, las familias deben estar unidas, así como la de Vilardevoz, donde enfrentar el encierro en tiempos de pandemia por el Covid 19, fue un gran desafío. Desde el gobierno nos decían : “Quédate en casa”.

¿Y los que no teníamos casa? Los que vivimos en la calle, en el pavimento, la vereda dura y fría. En los inviernos crudos nos tapamos con frazadas de cartones.

Ahora se suma el problema del agua, desde el gobierno nos dicen que no es potable, pero es bebible.

Gobierno: ¡No se le entiende!

Mauricio Pajares



Enfermento: Un Dios por cada mortal

Sosteniendo los recuerdos de la vida en el intercambio de la memoria, los cuerpos sintiendo el dolor de la tortura, esperando que un Dios los salve del momento acorralante, por tener un pensar distinto, y sin la libertad de poder decidir hacia dónde ir y cómo vivir. Un Dios por cada mortal que espera ser salvado y entendido, ¿por qué?

Si no hice más que liberar mi voz, en un país donde no quiero que me encierren. La imagen del miedo, hoy deja secuelas, de saber dónde están esos mortales, que no tuvieron un Dios de por medio que los salve, pero sí tuvieron miedo en el momento de pensar en libertad.

La conciencia de unos simples mortales, se convierten hoy, en dioses que piden ser encontrados, para quedar en la inmortalidad de una memoria que nunca morirá.

Marcos Almirón

Camino oscuro, marcha que no se detiene

Camino oscuro, viento abrumador,
Luces señalan caminos cortados.
No quiero más desvíos,
camino por el pedregullo de mi Yumbo a mi lado.

Es hora de subir, el camino deja de estar cortado.
Sigo por San Martín con la valija sobre el asiento, trato de no perder el aliento, ya lo peor ha pasado.

Llego dura de frío, abrazó a mi madre.
Una tristeza me invade desde hace tiempo, tristeza que al parecer no tiene argumentos, pero los tiene. Tristeza que invade por momentos, que se hace más fuerte con el tiempo.

Me pregunto por los abrazos no dados, por el miedo, que no tiene fin. Y veo que mi tristeza si tiene fundamentos, al igual que otros sentimientos, porque no es tal vez solo mía, viene del aire. Tristeza que no viene quieta, tristeza que se mueve.

Marcha por el silencio, sentirse sola en el llanto pero acompañada en el dolor por el silencio. Causa que sigue a pesar de los escollos del camino. Causa que toma bríos que teje redes, vive y no se detiene.

Pa ti Pitanga



Enfermento: Un Dios por cada mortal

En esta época o era digital los tiempos han cambiado drásticamente, desde el punto de vista de que hoy en día la juventud o el envejecimiento, es simplemente una cuestión de perspectiva.

Hace muchos años la juventud siempre buscaba ampliar sus conocimientos y enriquecerse con una lectura o alcanzando sus metas académicas.

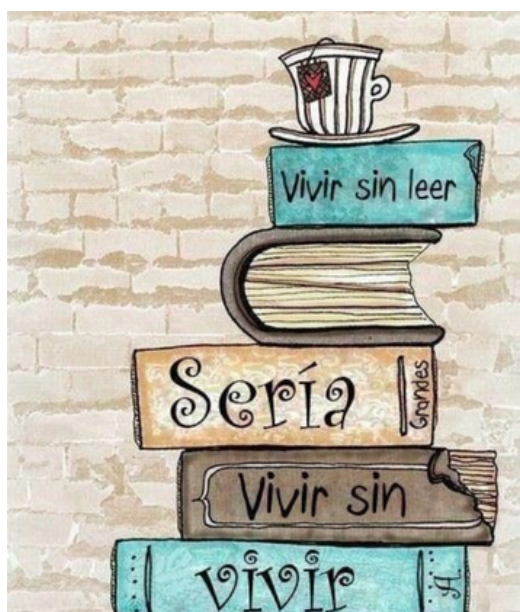
Cuando culminaba la época estudiantil alrededor de los dieciocho años o inclusive un poco más. Igualmente eso no garantizaba la felicidad ni plenitud simplemente era un mandato y una necesidad de progresar al adquirir el suficiente conocimiento para lograr las metas y poder desempeñarse en el oficio escogido.

Las bibliotecas simplemente eran el lugar favorito para todas las personas que deseaban perderse en el camino de la lectura, de sus libros favoritos y en ese momento solo existían el libro y la persona nada más que eso.

Las horas transcurrían lentamente sin importar el tiempo y el espacio solo tenías la noción del tiempo, cuando la persona que trabajaba en la biblioteca interrumpía tu lectura y con unas palabras suaves te decía:

"Ya terminó el horario de la biblioteca, te esperamos mañana los libros y yo". Entonces en ese momento tú elegías tu libro favorito, llenabas un formulario y la bibliotecaria te entregaba el libro elegido, con la fecha en que tenías que devolverlo. En ese momento, al menos por unos días, tus horas de ocio estaban completas porque tenías tu libro contigo.

Y hoy en día lamentablemente la lectura, muchas veces, está relacionada con la vejez, porque ya no hay las suficientes bibliotecas públicas que permitan el acceso a la lectura en forma gratuita. Simplemente se considera que leer representa la cultura popular que es simplemente aburrida o no tiene el interés en generar el entusiasmo en las generaciones más jóvenes porque se la piensa entorno a los estudios o simplemente les genera poco interés.



Mariana Rial



Hacete Soci@ de Radio Vilardevoz



Y apoyá un Proyecto Colectivo Autogestionado
que propone un forma alternativa de abordaje
en Salud Mental desde una perspectiva
de Derechos Humanos.

Hay alternativas al encierro; es necesario apoyar,
difundir y construir espacios que alojen diferentes
formas de ser y estar en comunidad.

Comunicate con nosotr@s



099 975 583



radiovilardevoz



Equipo de Redacción:

Mariana Rial, Marcos Almirón, Mauricio Pajares, Alba Villalba, Pa ti Pitanga, Alejandro, Nacho, Ender, Marcos Almirón, Santiago Moreira, Alfredo Carro.

Equipo de Edición:

Cecilia Baroni, Andrea Deleo, Natalia Quiroga, Juan Sandoval, Liliana Rama, Zaida Pinget, Agustina Alanis.

Radio Vilardevoz

Es es un proyecto comunicacional participativo de salud mental que funciona autogestionadamente desde 1997.

Participación • Comunicación • Salud Mental

Puedes escuchar programas de la radio a través de [Ivoox](#)



Conoce nuestra página web y redes sociales:



www.vilardevoz.org



vilarvoz@gmail.com



[Radio Vilardevoz](#)



[@RadioVilardevoz](#)



RADIO VILARDEVOZ

BOLETÍN SEMANAL

19 DE MAYO • AÑO 8 • N°10

En este boletín encontrarás:

- **Resonancias sobre la participación en: “El B rinde cuentas en frecuencia comunitaria”**
- **Laberinto Musical: Gabriela Morgare y Carlos Gómez**
- **Enfermento: Idiota artificial, inteligencia demencial**
- **La margarita**
- **Permuto mamá por mes en Spa**
- **Volviendo a Casa**
- **Viviendo en este mundo**
- **Huesos Rotos**



Resonancias sobre la participación en: “El B rinde cuentas en frecuencia comunitaria”

El pasado sábado 13 de mayo, participamos de una actividad de fiesta comunitaria en el Museo del Carnaval, en el marco de la rendición de cuentas del Municipio B. Un evento comunitario, en la calle, con intervenciones diversas, música, stands y una fonoplatea abierta en donde estuvimos presentes, liberando la voz, conjuntamente a Radio Contonía, Radio Camacucá y CVTV Barrial Ciudad Vieja Tele Visión.

Un encuentro sembrando participación y tejiendo barriada.

Se realizó la presentación del ejercicio correspondiente al período de gestión, que sirvió también como encuentro con los barrios y así ampliar la participación de los vecinos, un encuentro de redes y organizaciones, donde hubo una feria de emprendimientos, muestra de los diferentes proyectos, música y gastronomía.

Pensando y reflexionando que hoy existe el “Merendero Las Bóvedas” para dar una solución de alimentación, a la gente que está en la zona de Las Bóvedas y el bajo de Ciudad Vieja, que nos transporta al recuerdo de su significado como lugar de acopio para guardar la pólvora y municiones que se necesitaban para alimentar los cañones que defendían nuestra ciudad, fortaleza de Montevideo.



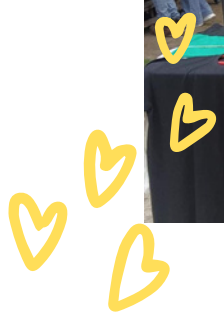
No menos importante el papel de las cooperativas tejiendo hilos de solidaridad y ayuda mutua con intercambio y cultivando la gestión comunitaria.

A media mañana concurrió la Intendenta de Montevideo Carolina Cosse, la Alcaldesa del

Municipio B: Silvana Pissano y diferentes autoridades municipales.

Radio Vilardevoz también es sede de la locura, al escuchar la voz de las autoridades sentimos que se ha hecho mucho, pero no alcanza. Hablamos sobre lo realizado en esta gestión que de alguna manera “viste a los locos” y no se necesita “careta” para cantar una retirada en un tablado, que sí sabe de inclusión social y que todos los que formamos parte del colectivo vilardevociano, como una murga podemos cantar, hacer reír o llorar.

Siempre agradecemos el compromiso de los artesanos, de los organizadores, del canto solidario y el candombe de “Lonjas del Cuareim”, junto al Museo del Carnaval. También se sumaron las mesas donde se podían apreciar las distintas obras de los artistas y artesanos, aprovechando la celebración del día de la Madre, pretexto perfecto para realizar ventas.



El orgullo de pertenecer a esta comunidad. Radio Vilardevoz se hizo presente con su propio stand, participando también, de este acercamiento con el barrio, con la comunidad a fin de poder levantar la voz para exigir y luchar por nuestros reclamos, derechos y nuestras necesidades como colectivo, porque la locura necesita presupuesto. Se trata de estar integrados con el barrio, con los vecinos, y así poder participar también dentro de lo posible.

Es importante destacar el proyecto de poder llegar a tener una casa comunitaria, entre esas necesidades, que se van solucionando, poder contar con nuestro propio lugar, nos hace ver que aún hay esperanza, que el gobierno departamental y la alcaldía hace posible esto tan necesario para nosotros, sentir que Montevideo es una ciudad hermosa, y que ciudad vieja y municipio B necesita seguir creciendo y albergando a su gente sin distinción ni discriminación.



Alba Villalba

Laberinto Musical: Gabriela Morgare y Carlos Gómez

EL pasado sábado 13 de mayo, estuvieron en nuestro Laberinto Musical, Gabriela Morgare y en la guitarra, Carlos Gómez.

Gabriela nos cuenta que si bien ha cantado diversos géneros, como: blues, boleros, música brasilera, con el tango se ha sentido más potente como intérprete. Distingue que este género la interpela desde el lugar identitario. Nos cuentan sobre sus viajes a Finlandia dónde el tango es más que bien recibido. Carlos a su vez, es compositor y cantante, Gabriela dice que tiene un excelente instrumento en su voz.

Están a pocos días de estrenar su nuevo disco: "Amores nuevos" donde recoge tangos de Alberto Mastra. Finalizamos cantando a coro "Melodía de Arrabal"

Escucha la entrevista completa en nuestro [Ivoox](#)



Enfermento: Idiota artificial, inteligencia demencial

Entre la máquina y el manicomio ciudadano, parece de locos o de idiotas creer en cualquier artificio creado por el todopoderoso.

Es de cerebro fantasioso creer que una máquina pueda darme consejos o recomendaciones con el problema existencial de la vida humana, amor, pareja, trabajo, hasta la misma muerte.

Una idiotez tecnológica humana con una superación artificial que nos deja a solas. Un pibe que se enamora caminando de los likes que tiene esa imagen de hologramas esculturales que solo se ve y no se toca.

Será demencia para mañana, tomar el grifo y que lo artificial termine siendo con su boca robótica, tomar de la canilla del vecino cuando no lo vea. Tirar la cadena del inodoro cuando cague papeles de su culo impresora, las hojas de amor, locuras y muerte, como excremento de una humanidad que quedó en el desperdicio artificial, en los más lindos idiotas intelectuales.

Recalculando con la asistencia sin rostros, sin sonrisas, viendo una pc que hoy tiene piernas, brazos, pero cara cuadrada con frases literarias que salen de un diccionario inventado.

Reiniciando el programa a cada minuto y lo que permanece es inteligencia ajena, individual, de una idiotez artificial.

Como dice Dostoievski “llegará el día que la tolerancia sea tan intensa que les prohibirá pensar a los inteligentes para dejar en paz a los imbéciles.”

¡Hoy, esos días han llegado!

Marcos Almirón



La margarita

La margarita es un símbolo de resistencia.

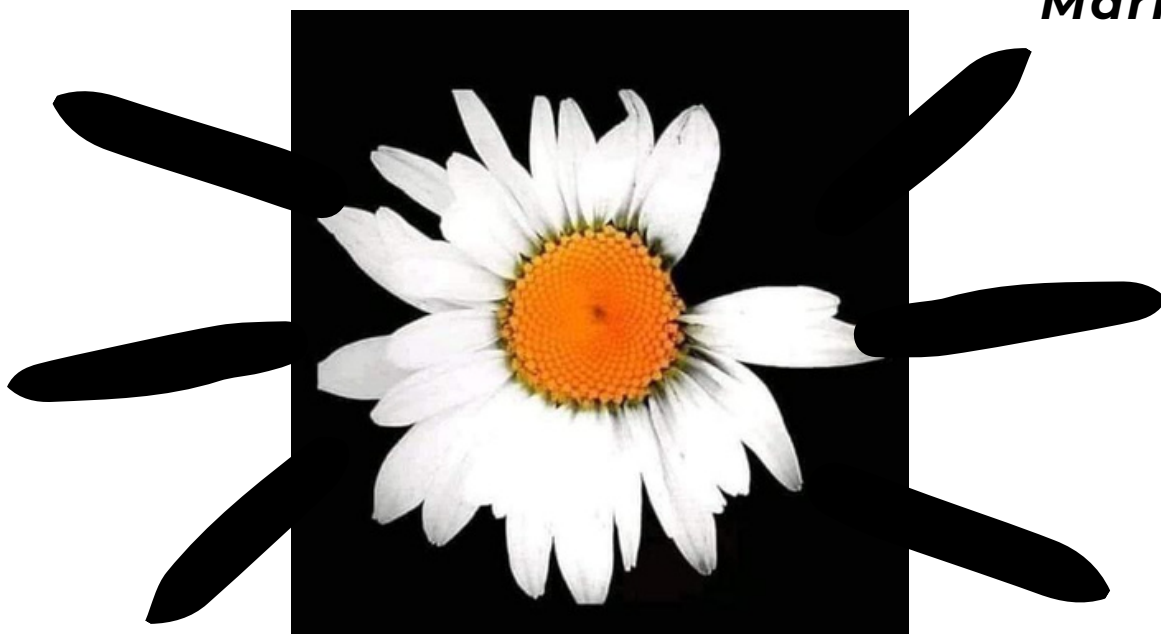
Este logotipo fue creado en el año 1989 por una ex presa política.

Una flor, en parte deshojada, que permite identificar a las madres y familiares de detenidos desaparecidos, representando la lucha por encontrar la verdad ante esa desaparición forzada de todas las mujeres, hombres y niños, en la dictadura.

Cada 20 de mayo se organiza una marcha pacífica, llamada marcha del silencio, tanto en Montevideo, como en el interior del país.

Esta marcha pacífica es para reivindicar derechos, recordar que aún no han aparecido todos, por la verdad, por la justicia y porque nunca más vuelva a pasar.

Mariana Rial



Permuto mamá por mes en Spa

Permuto madre por un mes en Spa.

Cocina muy bien, laboradora, te atiende el teléfono y ojo si usted está dormido le contesta el mensaje por usted.

Le avisa cuando, donde, como y que tiene que comer.

Excelente administradora de gastos, control detallado de lo que gasta en teléfono, comida, juego, agua y papel higiénico que lleva gastado.

¡Si usted anda en moto se puede ahorrar el GPS ella le indica por qué calles ir, controla que no se exceda de velocidad y le previene de todo cartel, semáforo que aparezca. Ideal para aquel que tiene grandes problemas de vista.

Es asesora de imagen, olvídense de no lucir correctamente ella lo asesora permanentemente. Y te informe de las noticias de su alrededores, dada con detalle por la permutada en cuestión que se basa en informantes totalmente calificados: panader@, vecin@s, etc.

Una ganga no se pierda la permuta.

Nos peleamos, nos gritamos, nos herimos, pero la amo y ella a mí.

Mi madre es una rosa con espinas pero resistente. Amorosa y tierna cuando es necesario.

Las madres tienen defectos y virtudes.

En su día solo puedo decir que amo con toda su locura y la mía.

Y esta vez les mentí, no la permuté ni la puedo permutar porque no es de mi propiedad aunque me ame profundamente.

Pa ti Pitanga



Volviendo a casa

Después de un tiempo fui a visitar a mí Padre, luego de 6 meses de internación.

Mis expectativas eran otras, no pasó lo que yo había pensado.

Tuve un buen recibimiento, no me sentí observado.

Me acuerdo lo que era sentirme observado, hoy son solo recuerdos.

Al contrario de lo que creí, me sentí querido, como hacía tiempo no me pasaba, esto me hace feliz, de esto se trata vivir.

Logré reactivarme, realizar documentos postergados, trámites apagados, volví a la radio, a escribir y a compartir.

Y sin darme cuenta, me sentí en casa y eso me hizo reír.

Nacho



Viviendo en este mundo

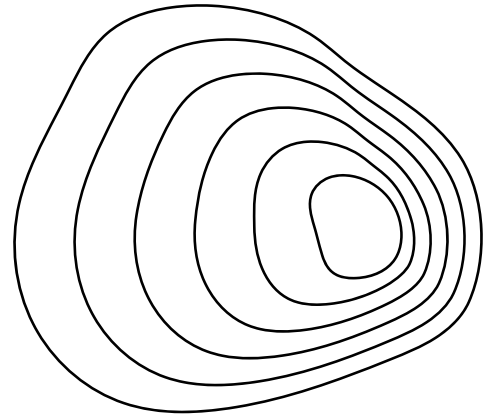
Vivimos en un mundo enfermo,
pero qué tiene cura.

Un mundo de ídolos consecuentes,
médicos, terroristas y políticos.

Donde la vida es la vida,
y es virtud el pecado.

Donde, quien lleva una herida,
víctima es.

Donde vivir al revés,
es del hombre su derecho.



Y aquel que se halle maltrecho
por ir contra la corriente,
es mal visto por la gente.



Gente que aturdida, por el ruido,
no huele lo qué hay podrido en su
mundo de criterio.

Donde ser el misterio, no hay
nadie que lo revele.

Donde examinarse duele, por eso
no hay quien lo haga.

Donde la gratitud es paga
de aquel que ha hecho un favor.

Donde se ha pervertido y
tergiversado

la palabra amor.

Por el himno a la esperanza,
querer es poder,
y poder,
es querer con el corazón
Al menos para mi,
es imposible sino.



Andrea

Huesos Rotos

Entre los huesos rotos, que rompen carne en los hospitales estatales. Licuadoras de mentes frenéticas que avanzan con garras calientes.

Saliendo fuego de la carne podrida invadiendo con su hedor maligno. En las emergencias lúgubres, en las catatumbas repletas de telarañas está mí hogar.

Una rutina descarriada denota, pero no es solo eso...

Es mucho más, no es como una ola en un mar embravecido, son un montón de olas, viniendo fuerte, yendo firme con el viento.



Willy



Hacete Soci@ de Radio Vilardevoz



Y apoyá un Proyecto Colectivo Autogestionado
que propone un forma alternativa de abordaje
en Salud Mental desde una perspectiva
de Derechos Humanos.

Hay alternativas al encierro; es necesario apoyar,
difundir y construir espacios que alojen diferentes
formas de ser y estar en comunidad.

Comunicate con nosotr@s



099 975 583



radiovilardevoz



Equipo de Redacción:

Mariana Rial, Marcos Almirón, Willy, Alba Villalba, Nacho, Andrea, Pa Ti Pitanga.

Equipo de Edición:

Cecilia Baroni, Andrea Deleo, Natalia Quiroga, Juan Sandoval, Liliana Rama.

Radio Vilardevoz

Es es un proyecto comunicacional participativo de salud mental que funciona autogestionadamente desde 1997.

Participación • Comunicación • Salud Mental

Puedes escuchar programas de la radio a través de [Ivoox](#)



Conoce nuestra página web y redes sociales:



www.vilardevoz.org



vilarvoz@gmail.com



[Radio Vilardevoz](#)



[@RadioVilardevoz](#)



RADIO VILARDEVOZ

BOLETÍN SEMANAL

15 DE MAYO • AÑO 8 • N°9

#MayoMesde laMemoria

En este boletín encontrarás:

- **Alfonso Arocena y Clara Leis en nuestra Entrevista Central**
- **Sábado de visitas**
- **Ida al proyecto “Las Manos”**
- **Mayo y la política de derecho**
- **Re-comenzando**
- **Nos dicen locos por decir la verdad**
- **Grotesco**
- **Herida sobre agua y la cuna del mar**



Alfonso Arocena y Clara Leis en nuestra Entrevista Central

El sábado 6 de mayo recibimos a Alfonso y Clara quienes son los integrantes de la Intersectorial de salud mental en representación del MIDES. Desde allí están realizando una intensa labor para hacer posible la implementación de la Ley de Salud Mental 19.529 en lo concerniente a la creación y seguimiento de los diversos dispositivos habitacionales que harán posible que muchas de las personas que en la actualidad “viven” tanto en el Hospital Vilardebó como en SEREMOS puedan volver a vivir en comunidad.

[Podés escuchar la entrevista aquí.](#)



Sábado de visitas

El sábado nuestra fonoplatea estuvo a full ya que vinieron a visitarnos integrantes del Proyecto Las manos, Rina de la Asociación de Familiares Caminantes, Maxi del Frente Antimanicomial y una de nuestras socias de Vilardevoz.

Con los compañeros de Las manos tomamos un rato la plaza y entre tod@s armamos una lluvia de palabras para describir a dicho colectivo al cual además quedamos en irlos a visitar y colaborar en una de sus jornadas de trabajo allá en Pinamar.

Luego nuestra socia, que hasta se animó a tomar el micrófono y contar qué se siente ser socia de la radio. Así que ya saben, ustedes también pueden venirse los sábados por nuestra Fonoplatea Abierta en Ituzaingó 1600, Ciudad Vieja.



Ida al proyecto “Las Manos”

El pasado domingo 7 de mayo, en el marco de la visita al proyecto comunitario “Las Manos”, ubicada en Pinamar Norte, los participantes de Vilardevoz fuimos con ganas de dejar huellas colectivas en esto de tejer y hacer colaboración entre todes.

Las Manos es un dispositivo alternativo, donde se planta saber y se intercambian en una sola línea, equipo y usuarios, internos y externos, sobrevivientes y locos. Todes viendo que proyectar y hacer. Una tarea tan específica, como armar un invernáculo va mucho más allá, nos trasciende a todes y produce algo novedoso.

En la ruta nos vamos encaminando y se siente el aroma a pino, un rumbo y Pinamar Norte nos espera, máquina y dirección de unos cuantos locos, pues el compromiso solidario se cumple. Vamos aún cuando un cielo gris plomizo amenaza, entre algunas juguetonas gotas sobre el parabrisas, que nos recuerda a aquella lluvia tan anhelada que un verano reciente nos privó: ¡como los derechos! me dije. Ausentes en las urgencias de la gente, aquellas que sabemos cavar la tierra.

En el camino venimos hablando de tantos sueños posibles y otros que hemos aterrizado. Me puse a pensar: ¿qué era una huerta? ¿cómo rehabilita la tarea y como comuniza a las personas en el territorio? Haciendo una tarea entre todes, consiguiendo un objetivo común. Seguimos conversando, vamos buscando naturaleza verde y aroma a pino. ¡Llegamos! Abrazos y abrazos de sonrisas y alma abierta, seguros de ese cariño hermano en una casa de todes y para todes. Nos recibe Eli, nos da la bienvenida, calidez de familia y nos adentra en el predio, en el cual vamos viendo cajones, canteros con rúcula, boniatos, acelga, ajos, romero, papa y caléndula de las cuales me enamoré a primera vista y les prometí el regreso a su sitio, y si me dieran una muda, ésta podrá reinar entre mis plantas.

Ver tanto predio y conocer el proyecto inmenso, que es más que huerta, porque será también un centro cultural y un mirador de aves con circuito turístico. Vuelo en cada narración... la voz de Eli describe la acción a futuro como en un susurro de fantasía y sueño. Las aves, los animales, la flora y fauna el cuidado de la tierra, de un medio ambiente propicio para una vida sana, recorriendo y recogiendo tomatitos cherry con su rojo matiz entre tanto verde. Que si los hongos, si las piñas, los niños de guía Ariadna y Alexander, seguros y conocedores, vamos por allí y allá, limpiamos acá y va hasta allá.

“Todo es nuestro” dicen los niños, busquemos con que cortar los hongos, no los arranquemos de raíz así continúan creciendo y hay más...

Mientras se organiza la jornada para el invernadero que nos mira, en su estructura, a la espera de avance, se toman medidas y al son de pala posera y niveles de línea, tomado por metro, va dejando fijado un pozo, palo y a cavar. Tarea ardua, y cava que te cava hasta que se yerguen erectos y tiesos los palos del cual la cobertura será colocada, se afirman bien los pozos previos a colocarlos, piedras, pedregullo, arena y cansada jornada de caras y rostros felices. Marcos, Jesús y la capataza Eli en manos de Vero, Cami, Joaquín, Juan Pablo y Alba dimos fin a la misión cumplida.

“Las Manos” se aprietan seguras de libertad y se agitan libres diciendo adiós, hasta una regreso. Nos despide un aroma a romero, unas plantitas, el amor de las caléndulas y los hongos. ¡Y la felicidad de saber que no estamos solos!

Alba Villalba



Mayo y la política de derecho

Desde la pantalla se le muestra al mundo una imagen del Uruguay, un país organizado, serio y en constante desarrollo. Pero hay una realidad que no se muestra, la irresponsabilidad de un Estado que no cumple con los derechos de la población más vulnerable. Uruguay también tiene heridas que aún siguen abiertas desde la última dictadura de Estado. Los políticos desde tiempos oscuros, sostienen la marginalidad y no asumen su responsabilidad para garantizar que las necesidades básicas de alimentación, vivienda y salud estén cubiertas.

La población que se preocupa por sobrevivir, se encuentra anestesiada sin poder sentir esas heridas que aún están abiertas.

Viene el 20 de mayo, día de la Marcha del Silencio, el invierno también se acerca, con su clima hostil, junto a la mayor pandemia de nuestro país que son la desigualdad y la pobreza. El clima captura la memoria de víctimas del pasado, con secuelas en el presente, necesidades que no van a ser fáciles de solucionar. Lo que hoy sentimos, tendrá que ser lo que recordemos mañana, lo que cambiamos tendrá que ser parte de una transformación constante, con conciencia social y colectiva para que perdure y no se fracture la única opción para ser libres.

Marcos Almirón

Re - Comenzando

Qué decir de estar encerrado, alejado, silenciado. Dónde uno se acostumbra, desgraciadamente.

Los doctores dicen que todo está bien pero realmente: ¿está bien que te griten? ¿Que no te escuchen? ¿Cuál es el encierro? ¿Cuál es la libertad? Ya no lo discierno.

Esto me confunde y no me agrada. Sigo buscando el compartir, el estar en familia, el sentirme parte de algo. Eso sé y estoy seguro que me hace bien.

Pero en ese momento recuerdo, cómo la medicación y la rutina del encierro me ha hecho muchas veces olvidar quien soy. Estoy más lento y los que me conocen me dicen: está bien, al principio es así. Pero yo no me acostumbro, me enoja, no me encuentro. Suspiro y vuelvo a empezar.

Y sin darme cuenta, vuelvo a sentirme raro, observado, invadido y desorientado.

la libertà è terapeutica



Nacho

Nos dicen locos por decir la verdad

En la vida hay que vencer los obstáculos que se nos presentan. Luchar para sobrevivir en una sociedad que nos estigmatiza. Nos llaman locas, locos porque decimos verdades, por eso nos callan la boca, porque de nuestras bocas salen realidades, realidades silenciadas, por un sistema que nos sobremedica para adormecer nuestro decir.



Gabriela Calvo

Grotesco

Grotesco.

Alarido violento que hace revivir los mutantes muertos que habitan dentro de mi cerebro.

Ese laberinto de putrefacción y enfermos pensamientos. Que muchas veces no me deja dormir, vivir, reír, aunque haga el intento...

Willy

La cuna del mar

Hola soledad, ¿qué tal te sientes acompañada de tan linda luna?

Hola luna, ¿qué tal te sientes acompañada de tal soledad?

Si ambas acompañadas son una ¿Por qué decís que sola estás?

Llueve afuera, y debajo de este techo

¡Vaya, que linda luna!

Tiene dentro de ella una laguna. Saca en una botella el agua que hay sobre ella.

Disfruta que la vida es una

Herida sobre agua



Cielo inventado
tiempo invertido
Lluvia mojada
con tierno sol
Diluvio vivido
levantarme herido
para ser mejor.

Ender



Hacete Soci@ de Radio Vilardevoz



Y apoyá un Proyecto Colectivo Autogestionado
que propone un forma alternativa de abordaje
en Salud Mental desde una perspectiva
de Derechos Humanos.

Hay alternativas al encierro; es necesario apoyar,
difundir y construir espacios que alojen diferentes
formas de ser y estar en comunidad.

Comunicate con nosotr@s



099 975 583



radiovilardevoz



Equipo de Redacción:

Marcos Almirón, Ender, Alba Villalba, Willy, Nacho, Gabriela Calvo.

Equipo de Edición:

Cecilia Baroni, Andrea Deleo, Natalia Quiroga, Juan Sandoval, Liliana Rama, Zaida Pinget, Agustina Alanis.

Radio Vilardevoz

Es es un proyecto comunicacional participativo de salud mental que funciona autogestionadamente desde 1997.

Participación • Comunicación • Salud Mental

Puedes escuchar programas de la radio a través de [Ivoox](#)



Conoce nuestra página web y redes sociales:



www.vilardevoz.org



vilarvoz@gmail.com



[Radio Vilardevoz](#)



[@RadioVilardevoz](#)



RADIO VILARDEVOZ

BOLETÍN SEMANAL

6 DE MAYO • AÑO 8 • N°8

En este boletín encontrarás:

- **Mario Rodríguez Lagrecá en nuestro Laberinto Musical**
- **Como una virgen sin cabeza**
- **Deforma, Reforma Jubilatoria**
- **Recordando a: Federico Moreira un ciclista en la ruta (1975 - 2006)**
- **Un pedacito de mi**
- **Sueños desbordados**
- **Encallado**
- **Un viaje para un reencuentro florecido**



En este boletín encontrarás:

Emprendimientos en Vilardevoz:

- **A los brincos pregono porta celulares y perros de madera.**



Mario Rodríguez Lagreca en nuestro Laberinto Musical

El sábado 29 de abril estuvo con nosotros Mario Rodríguez Lagreca, músico, docente y compositor, oriundo de Artigas. En el 2013, nos dice, “viene como exiliado económico” a Montevideo por faltade oportunidades.

Es autodidacta en varios rubros, nos relató que transforma la materia en arte, trabaja con cuero, madera y hace cuchillos. En el campo de la docencia, sus alumnos son, en mayoría, niños.

Nos regaló tres canciones, dos en castellano y otra en portugués.

Destacamos como el artista canta en dos idiomas y no mezcla los acentos. Las canciones que estaban en castellano remiten a una flor metafórica, y habla sobre sus pétalos y como sola se iba quedando, mientras sus pétalos se esparcen. En nuestro caso lo tomamos como metáforas de abandono y sobre todo de exilio.



Le preguntamos a Mario Rodriguez Lagreca sobre sus planes a futuro, a él le interesa llevar su música a otras partes, difundirse pero sin vender su esencia, valor que adquirió ya siendo niño, etapa donde también tuvo su primer contacto con la música, en su hogar.

Mario piensa seguir con su línea musical, se distingue en el folklore y no tiene parangón. Tiene también como objetivo mejorar su técnica e interactuar siempre con otros músicos, para nutrirse y potenciar su canto.

Te invitamos a escuchar la entrevista completa y la música aquí en nuestro [lvoox](#)

Escrito Colectivo



Como una virgen sin cabeza

El pasado jueves tuvimos una reunión en el Hospital Vilardebó, para avanzar en nuestra vuelta, a nuestro local, que aloja nuestra antena.

Como una virgen sin cabeza, así fue mi espera, por una respuesta en la reunión. Literalmente, mirando al cielo, paseé mi mirada por esa desintegrada parroquia en el patio del hospital. Mientras esperábamos que nos atendieran vi un sol fuerte, con dolor a encierro. La locura entre rejas y miradas con ojos que escapaban al patio donde había gente que iba y venía. Alguna risa, un saludo apenas y yo sentada mirando hacia arriba, cuanta lucha repartida, cuanto camino andado y el continuar cuidando con encierro. Es algo que no entra en la cabeza de cualquiera, ni “sano” ni loco.

Nuestra capitana se comunica con su particular estilo de abrir los abrazos, Henry y Juan Ignacio, hacen de risas y contentura ante el alivio de una visita. Un busto del prócer, José Gervasio Artigas, mirando desde su piedra o bronce, total qué más da de lo que esté hecho, si se fue para el Paraguay, aún sabiéndose traicionado.

Y sigue y sigue, la calesita de esperar una, dos o tres propuestas, para que nos devuelvan el local, cuando los funcionarios no tenían un espacio digno, fuimos solidarios y cedimos el nuestro. Pasan días, meses y algo más de tiempo, entre respuesta y espera, para ver que, si las obras avanzan, que si el covid o si el proyecto, que si el salón de actos, nuestra antena internada por no decir secuestrada, muda y callada, frente a la estructura de una virgen descabezada, cruel y dicotómica. Nuestra antena, por ley, nos guía. Y seguimos esperando con el transmisor allí también y las paredes que dejaron su risa de loco color de alegría, será otra vez esto de infantilizar, que no nos damos cuenta, que las direcciones pasan y las instituciones quedan.

¿No hay registro de estos 25 años de radio?

¿Quiénes somos?

Invisibilidad para nuestra radio ¿no saben, aún, lo que hacemos?

¿Cómo es posible que otros proyectos estén dentro y no peligra un contagio o si hay espacio?

¿Cuál es el cuento ahora, que la virgen no es verdura y que la oración hará posible la libertad en DDHH de los que pisamos ese umbral?



¿Qué agua bendita nos salvará? Parece que no somos personas ¡Ampara señor de la locura tu rebaño diverso y que el arca sea la nave que tiene puerto para un paraíso social, llamado comunidad para todxs!

¡Y que así sea! Amén.

Alba Villalba

Deforma, reforma jubilatoria

El pasado 27 de abril, mientras en el parlamento se tomaban las decisiones de muchos acerca del futuro, afuera había sindicatos, cooperativas, colectivos y una multitud esperando una decisión que, por supuesto, fue negativa para el pueblo.

Durante la concentración, que fue de dos horas y media aproximadamente, se palpó la decepción y el cansancio de una sociedad agotada. Con una clase olvidada por el poder político que hoy nos llena de pan y circo, al término de decepcionarnos.

Desterrar lo artífice del trabajo, limpiando los restos, los medios y al capitalismo más mediocre, rancio y superficial, que deja una composición de transformación entre basura y fósiles encerrados.

Nos dejan trabajando para las necesidades burguesas, sufriendo, quedando como la máquina de otros y marchitos como una margarita.

Esta decisión que se tomó y que nos compete a todos, trabajadores y futuros trabajadores, nos deja aprisionados con una reforma que nos obliga a trabajar 5 años más, con el pretexto de poder respaldar una futura jubilación, mejor remunerada. Por suerte somos muchos los que cuestionamos dicha decisión y a futuro esperamos se puedan tomar otras medidas. El pueblo debe expresarse y tener presente que no solo aportamos capital para esa jubilación, sino algo mucho más importante, el tiempo, tiempo que nos cuesta vida y vida que necesita tiempo.

¿Debemos aceptar en silencio o pelear por nuestro tiempo?

Marcos Almirón



Recordando a: Federico Moreira un ciclista en la ruta (1975 - 2006)

Federico Moreira fue un ciclista muy querido por la gente de su época, y sobre todo por los niños, que soñábamos con ser ciclistas también y salir a recorrer nuestro país por las rutas.

Algunos de sus logros:

- En 1977 fue citado para la selección Juvenil que compitió en los juegos Panamericanos de México y allí logró la medalla de bronce y otra de plata.
- En 1980 fue su primera carrera en Rutas de América, con el club Ciclista Maroñas, llegando séptimo en la general con 18 años.

Admirable su empuje y su transparencia al competir. Tengo hermosos recuerdos al escuchar las transmisiones radiales, salir a verlo en la calle, pasar la maratón. Ilusiones de niño. Felicitaciones y muchas gracias por todo, Campeón.



Alejandro Croce.

Un pedacito de mi

Me gusta dejar lo que hay en mi, en cada persona que pasa por mi vida.

Me hace feliz dejarte, mis sonrisas y mi compañía. Dejarte mi amor y mi ternura, mi amistad y mi locura.

También te dejo mis errores y mis equivocaciones, porque igualmente, forman parte de lo que soy.

Un alma libre y guerrera, con un corazón indomable de amor y pasión por la vida.

Mariana Rial



Sueños desbordados

Sueños recuperados, párpados caídos,
Fuegos difuminados,
Pensamientos prohibidos,

Indagando en lo malo y lo bueno de mi ser,
Aunque a veces perdido no sepa qué hacer,

Ese mismo fuego desbordado es el que me hace
crecer.

Ender



Encallado

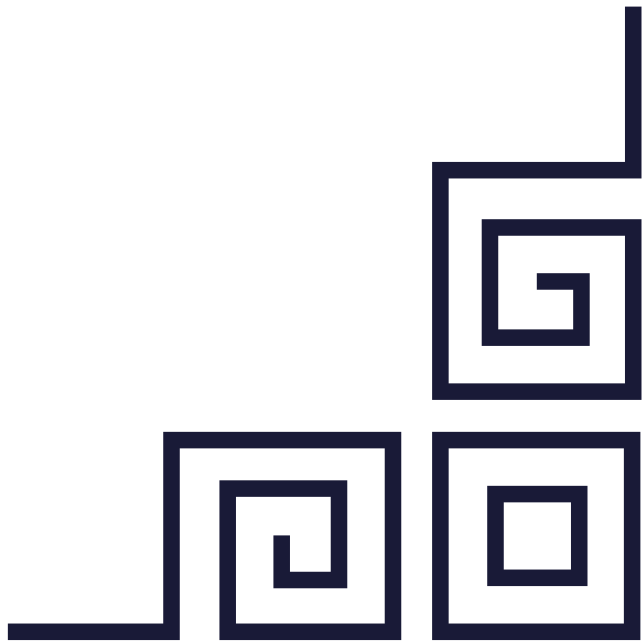
Encallado en las baldosas mugrientas.

Buscando perlas en la basura.

En harapos perfectos, me besaron las hadas blancas.

Canté en alegría pura, fuera del enceguecimiento general de la masa de gente obediente y de los eslabones de la cadena esclavista.

Willy



Un viaje para un reencuentro florecido

El amanecer fue infinito y como a mi me gusta, no terminaba de amanecer.

Al ver que abril me dejaba, no quería que partiera y se acercara mayo. Papá te extraño, tu manera franca, tu manera de mirar el amanecer y decir: tené paciencia.

Hoy va a estar todo bien y mañana mejor. Cuidate y tené paciencia. Hoy me voy con esta, inventada o no, esquizofrenia, con mi locura real.

Mi diagnóstico Borderline y mi trastorno de la personalidad.

¿Qué diría de esta verdadera esquizofrenia? Esto suena a fétido olor a boicot.

A mis amigos les dejo la esperanza de un refugio.

A otros, un incienso hecho con verdaderas manos santas.

Les dejo un ojo que la mejor artista que conocí dibujó en su iris, un universo que se volvió realidad de felices colores.

Creo, seguir siendo la celestina de todos aquellos hombres que no pueden amar, y que me hacen feliz con su felicidad.

Me voy a tener contacto con una tierra que me pueda sanar. Me voy hasta que las flores crezcan, aquellas que hemos plantado con mis compañeros, para que puedan enriquecerse con la experiencia del dolor.

Me voy para poder estar limpia y poder abrazarte. Me voy soñando con flores, que se puedan hacer realidad.

No estoy ni estaré lejos, nunca.

A los que ofendí, perdón.

A los que mentí, cuidado con los espejos.

A los que engañé, cuidado con sus engaños y mis silencios.

De todo me hago cargo, menos de vivir extrañando tu sonrisa.

Lourdes Borges



Emprendimientos en Vilardevoz:

A los brincos pregono porta celulares y perros de madera.

En mis uñas tengo una flor caída, será por mis recaídas.

También tengo una sonrisa cálida. será por la bienvenida. Por momentos un pisar fuerte, un andar con brincos, con movimientos de baile, impresionables.

Voy pregonando.

¿Cuándo, el pregonar, murió?

Vendo gatos, vendo perros de madera buena.

Vendo pregonando, un Porta Celular con forma de animal, Aunque me llamen loca porque lo correcto es publicar en Instagram.

Pero si usted escucha mi voz, sentirá alegría.

Llévese este porta celular que además le dará compañía. "Posa y reposa mi celular, no lo ató, simplemente lo apoyó en sus manitos de gato"



Pa Ti Pitanga



Hacete Soci@ de Radio Vilardevoz



Y apoyá un Proyecto Colectivo Autogestionado
que propone un forma alternativa de abordaje
en Salud Mental desde una perspectiva
de Derechos Humanos.

Hay alternativas al encierro; es necesario apoyar,
difundir y construir espacios que alojen diferentes
formas de ser y estar en comunidad.

Comunicate con nosotr@s



099 975 583



radiovilardevoz



Equipo de Redacción:

Mariana Rial, Ender, Ariel De Armas, Pa Ti Pitanga, Alba Villalba, Marcos Almirón, Willy, Lourdes Borges, Alejandro Croce.

Equipo de Edición:

Cecilia Baroni, Andrea Deleo, Natalia Quiroga, Juan Sandoval, Liliana Rama.

Radio Vilardevoz

Es es un proyecto comunicacional participativo de salud mental que funciona autogestionadamente desde 1997.

Participación • Comunicación • Salud Mental

Puedes escuchar programas de la radio a través de [Ivoox](#)



Conoce nuestra página web y redes sociales:



www.vilardevoz.org



vilarvoz@gmail.com



[Radio Vilardevoz](#)



[@RadioVilardevoz](#)



RADIO VILARDEVOZ

BOLETÍN SEMANAL

29 DE ABRIL • AÑO 8 • N°7

En este boletín encontrarás:

- **Resonancias del Congreso Pablo Carlevaro: Salud, Participación Social y Comunidad**
- **Páginas locas presentes: Prólogando y presentación del escrito colectivo Entramadamente Loc@s**
- **Mesa sobre prevención de la conducta suicida**
- **Entrevistas en Vilardevoz:**
- **Agustín Barúa en nuestra Entrevista Central.**



En este boletín encontrarás:

- **Biodanza con Mery Guillot, Gabriela Alvarez y Gabriela Beovide.**
- **Informe Loco**
- **¿Qué es el amor?**
- **Un camino un destino**
- **Bitácoras del capitán Pajares**
- **Poema Express: Juana y los Heladeros del Tango y Vida Serena**
- **Noche transfigurada**
- **Enfermento se tira de paranoipoeta**



Resonancias del Congreso Pablo Carlevaro: Salud, Participación Social y Comunidad

Páginas locas presentes: Prólogando y presentación del escrito colectivo Entramadamente Loc@s

El pasado viernes 21 de abril en el Dinamo de Atlántida, se realizó el Congreso Pablo Carlevaro, en el marco del futuro congreso sobre “Participación social para ejercer el derecho a la salud” que tendrá lugar en Montevideo el 08, 09 y 10 de noviembre.

A la mañana del viernes, emprendimos viaje hacia Atlántida, con algunos integrantes de la Radio para participar de una instancia de varias propuestas de esta instancia preparatoria.

En particular tuve el gusto de presentar el libro: “

Experiencias colectivas para sustentar la vida: producción de salud mental e territorios de lo común” en el cual escribí uno de los prólogos y Radio Vilardevoz participó con su producción: “Entramadamente loc@s”. Una producción de salud mental en territorios de lo común, un prólogo y un trabajo colectivo realmente narrando esa locura con micrófono.



Estuvimos hablando en primera, segunda, tercera y cuarta persona, prologando locamente la experiencia de un cambio de paradigma y volver a transmitir, en esta nueva oportunidad, que otra salud mental es posible.



Fuimos vivenciando de a poco y con sorpresa, la experiencia de desacademializar la palabra, liberándola de todo encierro. Agradeciendo, haciendo que circule esta ronda de dar voz a los sin voz. Reconociendo que esto nos hace esforzarnos para que aquel intercambio de saberes permita fluir a esta comunidad, en voz y hacer de los territorios una frontera abierta.

La comuna Canaria y su Intendente se hicieron presentes y abrieron la compleja temática del suicidio, aportando visibilidad de cuanto falta en salud y salud mental con perspectivas de derechos, vida digna, prevención y atención, incorporando la dimensión comunitaria. La academia abre paso y forma parte del auditorio para que hablen las comunidades desde sus propias experiencias.

También acompañaron la jornada diferentes colectivos de Montevideo y Canelones, se continuó profundizando sobre temas como: la salud mental y diferentes alternativas a las lógicas de encierro y prácticas de una disciplina como la psiquiatría, prevaleciendo sobre otras. Haciendo posible ver la multiplicidad de realidades que componen una buena vida, saludable y una salud mental planteada desde la integralidad, como una composición del bienestar biopsicosocial.

Radio Vilardevoz como dispositivo alternativo de salud mental, comunicación y participación, prioriza el hablar en primera persona y el uso de la voz. Que nadie hable de nosotr@s, sin nosotr@s, ni por nosotr@s, haciendo justicia al colocar, en el centro, a la persona y que dejen de cosificarnos y estigmatizarnos. Relatar nuestra experiencia de radio, ver pasar como un flash, esa vida loca de 25 años luchando en ese mar, con una nave, donde los tripulantes nos vimos allí, esta vez en el estrado, desembarcando, algun@s por primera vez, otros con más desembarcos en sus aperos, maravillados, brillando con la luz de ávido aprender para devolver a la academia, nuestros saberes y experiencias. Aun cuando el miedo fuera la premisa que aparece como queriendo acallar, nosotros presentamos, batalla colectiva.

¡Nosotres los que nunca peleamos solos y de ahí la confianza de saber que una radio hace una única voz con sus múltiples matices y su diversidad loca!

Nuestra radio Vilardevoz también participó, cómo invitada, en el mismo encuentro, a la presentación del libro de Agustín Barúa: “Ejedesencuadra”, otra composición de experiencias colectivas para sustentar la vida.

Hay tanta conciencia para despertar. ¿Acaso piensas que a ti no te puede pasar?



Que sucede en aquellos seres privilegiados que han tenido las herramientas y capacidad de estudiar algo tan complejo, como el sentir del ser humano y que hoy visten de blanco immaculado dando anestésicos para dejar de sentir y a al mismo tiempo sintiendo asco y/o rechazo hacia quienes reciben sumisamente el supuesto tratamiento de recuperación.

¿Será muy loco pensar que algún día despertarán realmente, a tiempo, para así quitarse el asco y empatizar con el otre, dándose cuenta que esa realidad del otre, no es tan lejana, más todo lo contrario?

Escrito Colectivo



Mesa sobre prevención de la conducta suicida

En el “Congreso Pablo Carlevaro: Salud, Participación Social y Comunidad”

En la mesa sobre la prevención de la conducta suicida, se habló de falta de cohesión, falta de pertenencia se mostraron las tasas de suicidio y que la población con más riesgo son hombres menores de 44 años y adultos mayores, principalmente.

La actividad estuvo centrada en el ¿qué hacer para prevenir? Como, por ejemplo, apoyar a la familia donde haya habido suicidio (muchas veces estigmatizada y aislada). Se habló de “destapar la olla” dejar de pensar en el suicidio como tema tabu ahora y apostar a visibilizar.

Se puntualizó, como las redes, pueden servir tanto para buenas prácticas hacia la prevención pero, también pueden ser una amenaza cuando promueben prácticas destructivas, entre ellas, el suicidio de la persona. La falta de redes, a dónde acudir y que todos en realidad podemos hacer algo, brindando una escucha activa.

Radio Vilardevoz es un lugar de contención, de escucha activa y de expresión, sin duda, estas prácticas son preventivas al suicidio y de internación. La radio genera cohesión, un lugar donde nos sentimos parte, con un rol activo. Y cuando hablan de generar instancias no puntuales de estos temas sino permanentes, pienso que la radio siempre lo hace. De la manera más loca con los programas, los emprendimientos, cuidando el espacio y cuidando a las personas que lo integran.

Radio Vilardevoz es un colectivo es un referente de salud mental que trasciende lo alternativo, porque para la mayoría, no es una alternativa, sino lo único o principal que acepta nuestra locura y la transforma en empoderamiento y salud. Radio Vilardevoz la Radio que está con voz y para vos.



Tuvimos el privilegio de estar en este "Congreso Pablo Carlevaro" pero también fue un privilegio para el Congreso tenernos, porque es la prueba más vívida de trabajo continuo, de participación, generador de comunidad y cuidado por el otro. Y el ejemplo más claro, de que si bien dentro de nuestra radio tenemos referentes, coordinadores, psicólogos y de otras ciencias sociales, lo principal que se tiene es el grupo humano, donde nos acompañamos y cuidamos, emprendemos y creamos.

Pa ti Pitanga

Entrevistas en Vilardevoz:

Agustín Barúa presenta su libro “Ejedesencuadrá”: del encierro a la alegría comunitaria

El pasado sábado 22 de abril, Agustín Barúa nos visitó, él es un trabajador de la salud, psiquiatra placer, antropólogo, psicoterapeuta e investigador, también autor del libro: “Clinitaria”. En su propuesta está presente el abordaje de la salud mental, de forma comunitaria y sin manicomios.

Describe a Vilardevoz como un spá y una fiesta electrónica que lo hace sentir muy a gusto.

Ejedesencuadrá recoge la experiencia de veinte años trabajando como profesional, activista y académico y su nombre es la forma de decir en guaraní la palabra desmanicomialización, que surgió en una instancia de educación popular en la cual se preguntaron: ¿qué término guaraní podía significar los mismo?

Una entrevista con múltiples aristas que te dejamos disponible en nuestro [Ivoox](#)



Biodanza con Mery Guillot, Gabriela Alvarez y Gabriela Beovide

El sábado pasado las compañeras integrantes de la Asociación Biocéntrica de Biodanza del Uruguay (ABBU), desde hace 2 años participan del colectivo por Salud Mental Integral.

En línea con lo presentado en la entrevista anterior, se encuentran con la lógica del sistema, por anestesiar las emociones y la biodanza propone danzarlas, bailarlas, expresarlas, dando paso a la dimensión corporal, como mediadora y vehiculizadora de las emociones que nos atraviesan. Promoviendo potenciar nuestro lado saludable y darle otro significado desde el cuerpo a la afectividad.

Escucha la entrevista completa en nuestros [Ivoox](#)



Informe loco

Semana movida que las hay, las hay, y ¡qué semana! Congreso sobre salud mental en Atlántida, varias ilustraciones, exposiciones, representaciones, participancias, reconstrucciones, encuentros, diferentes miradas de una salud mental que va cambiando hacia lo comunitario y sin estigmatizaciones, ni tabúes.

Nuestra compañera Alba presentó el libro “Experiencias colectivas para sustentar la vida: producción de salud mental y territorios de lo común”, prologado por Soled Parietti y Alba Villalba.

Agustín Barua, psiquiatra y antropólogo nos visitó en nuestra fonoplatea y nos relató sobre su libro “Ejedesencuadrá” que permite ver una salud mental diferente, con miradas amplias, hacia la misma, buscando romper un poco con los ejes. También nos cuenta que “Ejedesencuadrá” es un sinónimo que encontraron en Paraguay, porque no podían pronunciar la palabra desmanicomialización.

Toda esta semana hace pensar, ¿qué se van cumpliendo en el marco de un reloj que no se detiene, y una salud mental que no admite demora teniendo en cuenta la Ley N° 19.529?

Por otra parte, la salida al aire también giró en torno a la Biodanza de la mano de Mery Guillot, Gabriela Alvares y Gabriela Beovide quienes nos contaban sobre esta técnica y su trayectoria.

Por último compartirles que Vilardevoz, se sueña, se lucha y no solo se hace escuchar, sino que también te escucha.

Gustavo Bajo

¿Qué es el amor?

El amor es algo genuino que se siente con una mirada de pasión, de amor verdadero.

Después de que cupido da su flechazo en el corazón a esas dos personas, se instala el amor en el alma, en el aura.

De la liberación de luz celestial, en el alma y en el espíritu se instala en el corazón y sella a esas dos personas para siempre y por siempre. El amor es algo que no tiene explicación, solo se siente, en el corazón, en el alma y en la piel. Te hace sentir mariposas en la panza. El amor es vida, felicidad el saber amarse y amar a los otros, también es hermoso, genuino y lindo.

El amor de verdad existe.

Gabriela Calvo



Un camino, un destino

En mi camino de vida he compartido mi andar con todo tipo de personas. Cada una de esas personas me dejaron diferentes vivencias y enseñanzas: algún aprendizaje, personas que se han alejado de mi vida pero siguen estando en mi corazón, porque nuestro camino ha sido duro tal como el destino dispuso. Algunas son tan especiales, que ni la distancia ni el tiempo me han permitido olvidar sus palabras y sus enseñanzas.

Esas personas son aquellas que me enseñaron andar de nuevo, son quienes considero ángeles camuflados de personas que vinieron a la tierra para brindarme sus palabras y compañía. No soy una persona que crea en que cada persona tiene un propósito específico, pero sí que cada persona nació para vivir y convertirse en la mejor versión de uno mismo.

Reflexión:

Cuando la vida te ponga obstáculos o retos, tú decides como deseas afrontarlos pero recuerda que tú corazón siempre será tu guía en tu vida y eres el creador de tu propio camino en el tesoro de la vida.



Mariana Rial

Bitácoras del Capitán Pajares

En la oscura noche del lunes me encontraba en la Ciudad Vieja.

Hacía frío, la luna estaba llena, estaba oscuro como boca de lobo.

Se levanta de su colchón en el suelo, una femenina de tez morena y ojos marrones.

Caminamos toda la noche, hicimos el amor en la rambla del barrio sur, con las estrellas y la luna llena como testigo.

Se fundirán nuestros cuerpos en la fría noche montevideana.



En el punto cósmico de la ciudad vieja, en la calle Ituzaingo al 1600 llegué temprano, me estaba esperando Gustavo, bajó con el mate pronto y dialogamos, mateando hablamos del viaje a Atlántida, le comenté que habíamos ido a ver una casa acá en la calle Uruguay y Florida para alquilar y que así se haga realidad la casa comunitaria Vilardebonita.

Esperamos con ansias para poder salir de la calle; como me dijo una moza del Verde Bar: el techo es como la medicación, tiene que estar todos los días.

La casa es una casa antigua con claraboyas y cuartos grandes, de pisos de parquet.

Mauricio Pajares

Poema express: Juana y los Heladeros del Tango

Quiero sentir el placer de comer helado, a pesar del frío
escribir poesía. Vivir un tango desde la alegría. Romper
con la tristeza, cambiar la cabeza. Bailar un vals de risa.
Hacer una quebrada al tiempo y generar algarabía.
Romper con lo solemne y ponerle otra mente. ¿Tal vez
para dementes? De mentes abiertas, cómo el viento.

Vida serena

Vida serena, sin ruidos, gritos y sirenas, ciudad rural de
fondo, aquel mural, de aquel moralista inmoral, que
predica políticas falsas, sin rostro y sin verdad, ¿qué está
bien?, qué está mal?

Todos preguntan sin saber el criterio de todos los
demás.

Todos preguntan pero sin querer oír respuestas.

Todos quieren saber sin escuchar al otro.

Políticos que te miran desde arriba que te contaminan.

Quiero vida serena, sin que me señalen, sin condena

Pa ti Pitanga

Noche trasfigurada

Ondeando camina ella por la vereda
Nadando entre las baldosas rotas
Aquí en el pozo del alcantarillado
Intentando verla entera
Desnudándola por la mañana siguiente
Me desperté sudando y con la boca seca
La nuca de esa femenina que pasaba y levitaba hacia el
sol
Me dormí, me desperté, en una cantina sucia y
maloliente
Entre putas y ginebras me dormí, me desperté en las
bragas de mi vecina.
Derretimiento, fluidos varios, calentando el cuerpo
tembloroso.



Enfermento se tira de paranoipoeta

Creyéndome el cuento de que duermo cuando cierro
los ojos, con el insomnio de no dejar de pensar a esta
altura de la bajeza de la vida.

Deambulando por la noche y pensando en cómo dejar de pensar, esa máquina inhumana que destruye inconsciente y mata a todos, explotando y dinamitando cada lugar dónde recorre la locomotora atómica.

Estacionando la máquina en el falso sueño, que llamamos libertad. Al amanecer suenan los fierros oxidados y sus vagones entreabiertos toda la noche, para no ver a los desterrados pensamientos. Polizante de los pensamientos que torturan al noctámbulo, incrédulo de esta porquería tóxica llamada vida.

Aniquilándose en la respiración, en alimentarse, en beber, en vivir, pero vivo y desfibrilado por la mentira, hoy resucito para vivir el viaje en esta estación, pero como maquinista de la locomotora. Secuestrando mi tren y asaltando los vagones, tirando lo que sobra y pesa, desde la vía, para que los fierros no hagan rechinar mis dientes.

Tirando leña en la caldera, pasando por humo y vapores psicodélicos y por sobretodo expreso en la medianoche y atravesando las paredes de la razón que no existe y la verdad queda como el sueño que realmente, unos cuantos, en el vagón principal, quieren soñar.

Marcos Almirón



Hacete Soci@ de Radio Vilardevoz



Y apoyá un Proyecto Colectivo Autogestionado
que propone un forma alternativa de abordaje
en Salud Mental desde una perspectiva
de Derechos Humanos.

Hay alternativas al encierro; es necesario apoyar,
difundir y construir espacios que alojen diferentes
formas de ser y estar en comunidad.

Comunicate con nosotr@s



099 975 583



radiovilardevoz



Equipo de Redacción:

Melina Ramírez, Mariana Rial, Claudia, Ender Barilla, Gabriela Calvo, Pa ti Pitanga, Alba Villalba, Gustavo Bajo, Marcos Almirón, Willy.

Equipo de Edición:

Cecilia Baroni, Andrea Deleo, Natalia Quiroga, Juan Sandoval, Liliana Rama.

Radio Vilardevoz

Es es un proyecto comunicacional participativo de salud mental que funciona autogestionadamente desde 1997.

Participación • Comunicación • Salud Mental

Puedes escuchar programas de la radio a través de [Ivoox](#)



Conoce nuestra página web y redes sociales:



www.vilardevoz.org



vilarvoz@gmail.com



[Radio Vilardevoz](#)



[@RadioVilardevoz](#)



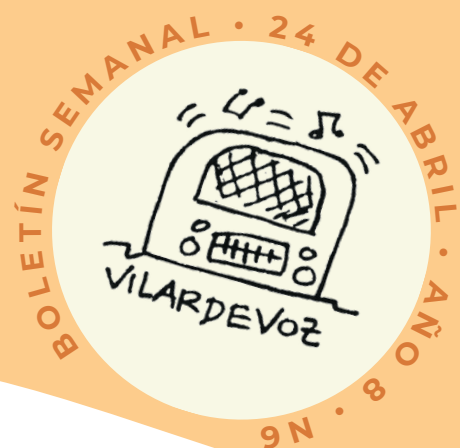
RADIO VILARDEVOZ

BOLETÍN SEMANAL

24 DE ABRIL • AÑO 8 • N°6

En este boletín encontrarás:

- **Selva Tabeira en nuestra Entrevista Central.**
- **Juana y los Heladeros del Tango en nuestro Laberinto Musical.**
- **Conversatorio: Cambio de Paradigma, avances y retrocesos en la implementación de la Ley de Salud Mental en Uruguay. Facultad de Psicología - Udelar.**
- **Programa Casi Radio - Entrevista en Radio Pedal.**
- **TV Ciudad visita a Radio Vilardevoz.**



En este boletín encontrarás:

- **Informe Loco.**
- **El caso del liceo IAVA: Violencia educativa, institucional, mediática, social y demás violencias.**
- **Deudas Solar**
- **Reflexiones sabatinas.**
- **Torbellino de Emociones.**
- **Menos balas y más amor.**
- **De mí misma y Madre Naturaleza.**
- **Dolor, pasión y corazón.**
- **El preludio de un amanecer sincero y Coincidiendo en un sueño.**



Selva Tabeira en nuestra Entrevista Central

El pasado sábado 15 de abril, en Radio Vilaedevoz nos visitó Selva Tabeira, fundadora del “Espacio Taller: Sala doce” en el hospital Vilardebó, coordinadora del espacio, tallerista, cooperativista, una persona maravillosa y dedicada en su trabajo socio - laboral en salud mental.

Llegando a eso de 11:30 de la mañana, saludando a los compas, antes de salir al aire, una pequeña charla y casi una hora de entrevista charlando desde cómo empezó el proyecto, sus dificultades y logros, los nuevos proyectos y los que están por venir.

Abordó el tema de la cooperativa de vivienda con usuarios y trabajadores del lavadero cooperativo Dodici, del cual también ella es coordinadora y fundadora, con un equipo técnico que la acompaña y trabajan también como cooperativistas.

En un momento la entrevista se puso emotiva cuando contó su experiencia desde la infancia y la cercanía que tuvo con la vivencia de la locura en la familia, con una historia emocionante, de amor y empatía, sobre dos de sus tías, quienes vivían con ella en Minas.

Selva Tabeira es un ejemplo de vida y lucha, intercambio, experiencia, aprendizaje y conocimiento.

Una persona que aún lucha, dedica su trabajo en función a la rehabilitación con labor digna, cooperativo, humano y buscando siempre qué más se puede hacer. Con esa fuerza y energía han logrado enormes cosas con lo que hay y se puede lograr más, si le damos continuidad y oportunidad a quienes lo ven desde el encierro. ¡Gracias Selva, por haber estado en la más loca y linda del dial, Radio Vilardevoz!

Te invitamos a escuchar la entrevista completa en nuestro IVOOX, [aquí](#).

Marcos Almirón.



Juana y los Heladeros del tango en nuestro Laberinto Musical

El sábado 15 de abril nos visitaron Juana y los Heladeros del Tango, un conjunto musical que se conforma en el 2017. Se identifican como Tango Humorístico, la banda está compuesta por 5 integrantes: Juana en la voz, Julia en la flauta, Juan en el contrabajo, Ramiro en el bandoneón y Andrés en el piano.

Cuentan con tres discos de estudio: Crema, No me da la Menta y San Bayón. Versionan tangos, desde su mirada y diversidad, conservando lo que gusta y dejando a un lado lo que no los convoca, con la vuelta de rosca del humor.

Agradecemos este encuentro que nos hizo emocionar y reír gracias al ingenio y buena onda de esta hermosa banda.

Escucha este Laberinto Musical [aquí](#).



Conversatorio: Cambio de Paradigma, avances y retrocesos en la implementación de la Ley de Salud Mental en Uruguay. Facultad de Psicología - Udelar.

En el marco de la actividad preparatoria hacia el II Congreso de la Red temática de Salud Mental Colectiva y Buen Vivir de ALAMES, que tuvo lugar el pasado viernes 14 de abril en el Aula Magna de la Facultad de Psicología, participé conjuntamente con otros expositores para conversar acerca de los avances y retrocesos de la implementación de la Ley 19.529 y el cambio de Paradigma. Les comparto aquí lo que preparé para ese encuentro y que titulé: ¿Que abrir para cerrar?.

La Rendición de cuentas es una promesa que espera lenta y tediosamente, aunque podemos pensar en un final casi anunciado sobre el presupuesto para la Salud Mental, podrá ser poco. Más allá de esto, estaremos alertas y vigilantes, referenciado al rol de la Comisión Nacional de Contralor de la Atención en Salud Mental, comisión de carácter honorario, que tiene por finalidad velar por el cumplimiento de esta ley. Para terminar con los encierros y las lógicas estigmatizantes. Observamos con preocupación cómo se siguen incrementando, en altos porcentajes, los suicidios y femicidios en nuestro país, mientras la violencia sigue escalando vertiginosamente.

Cuidar y cuidarnos para poner en práctica, y construir verdaderos cambios en esta perspectiva del nuevo enfoque de la salud mental, enclavada en derechos, para no repetir esquemas de lógicas de patologización y encierro, para no replicar en los nuevos abordajes, pequeños manicomios.

La locura está encerrada y es hora de que se la libere, parece que sigue siendo una costumbre, en las familias, tener todo guardado, oculto, sobre todo aquello de lo que la sociedad no acostumbra a ver bien y se avergüenza.

Ser diferente, ser diverso psicosocialmente, en este viejo paradigma de psiquiatría que prevalece sobre las otras disciplinas, hacen que la diversidad psicosocial se vea como una enfermedad, es momento que comencemos a tener empatía por estas situaciones, es hora de tender redes, entretejer puentes con y hacia la comunidad.

Padecimientos en salud mental, problemáticas emocionales, físicas, en nuestro entorno, son circunstancias y situaciones cotidianas. Pero si no tenemos una vivienda, trabajo, una realidad que colme nuestras necesidades, ¿cómo no enloquecer?

Seis años han transcurrido desde que esta ley se aprobara dentro de este nuevo paradigma. Tener leyes escritas, que no se cumplen totalmente. ¿Qué loco, no? Que se apruebe una ley sin presupuesto.

¿Quiénes están más locos, entonces, nosotros los loc@s o las políticas públicas ausentes? Que están pero no están, que se ven pero no se ven. A veces es más lindo, sinceramente, escuchar voces, tomado naturalmente, esto de escuchar voces, o por lo menos escucharnos a nosotros mismos.

Pensando en los avances, debemos decir que a partir del 2017, no han incrementado las internaciones ni en el Hospital Vilardebó, ni en las Colonias. Esto se logra a partir de la integración de la Comisión Nacional de Contralor de la Atención en Salud Mental.

Como integrante del colectivo Radio Vilardevoz, un colectivo que tiene 25 años de vida sosteniendo y construyendo un abordaje alternativo en salud mental, participativo, autogestivo y comunicacional. Instalada dentro del Hospital Vilardebó, liberando la voz y la locura de los pacientes durante muchísimos años y que a partir del inicio de la pandemia dejó de transmitir desde el Hospital y fue en busca de su voz por colectivos amigos, como Radio Pedal y en la Facultad de Psicología que nos abrió sus puertas. Hasta que sobre el final del 2021 obtuvimos el local de Ciudad Vieja, en Ituzzaingó al 1600, que le llamamos: “La sede de la locura” y continuamos adelante, porque de rendirse, nosotros no damos acuse de recibo.

Durante el período de la pandemia, vimos como se recrudeció el encierro, al que llamamos doble encierro, el primero por la locura atrapada, por la respuesta “lógica” que se ha perpetuado desde el poder psiquiátrico y el segundo que reforzó la pandemia por las medidas de aislamiento social.

Volviendo a la ley, si esta, fue aprobada en el 2017 y la desmanicomialización está prevista para el 2025, estando en 2023 ¿qué estamos haciendo? ¿en dos años relámpago, vamos a construir: casas con abordajes alternativos, centros diurnos, etc.? Pasa el tiempo y nos preguntamos: ¿Qué pasa? ¿Qué no pasa?

Seguimos pensando que hacer, desde los usuari@s y ex-usuari@s, las organizaciones civiles, los colectivos, la academia. No podemos quedar con los brazos cruzados, latinoamérica y el mundo seguirán luchando por la liberación de la locura, desmanicomializar es un derecho y hoy también una obligación. Nadie está libre de pasar por situaciones que comprometen nuestra salud mental, la pandemia nos tocó a todos, la crisis que vive el país también y no se sale solo de estas situaciones.

También pienso en las personas que están alejadas de estas temáticas, cuando hablo de desmanicomializar, se preguntarán: ¿qué vamos a hacer con los locos?

Los van a soltar a la calle, si son peligrosos, cómo se va colando el estigma, como se vive en la carne ser preso de un diagnóstico. Sí habrá que trabajar en esto, para devolver la locura a dónde nunca debió ser alejada, la comunidad. Haciendo énfasis en que las personas no son el diagnóstico y que por tener un diagnóstico no debería estar en tela de juicio, su palabra, su sentir, sus conflictos, sus deseos y sus derechos.

Aprovecho a saludar a la Comisión de Contralor, usuarias, usuarios, ex - psiquiatrizados, organizaciones civiles, lugares dónde tenemos participación, tenemos voz de derecho, espacio de denuncia, para continuar pidiendo la liberación de nuestros pares, porque la locura no es un delito. Padecer una situación de diversidad psicosocial es algo que nos toca a todos, aunque no lo vivamos directamente.

Por otra parte, recordar que en noviembre del 2022 se inauguró la Casa Comunitaria de Promoción de la Salud Mental en Colón, este es un gran avance también, para abrir las puertas a la comunidad con un abordaje enclavado en derechos humanos y promoción de salud mental.

También el colectivo Radio Vilardevoz está trabajando arduamente para poder construir un dispositivo - habitacional, para vivir con dignidad, con derechos laborales, de vivienda y alimentación.

y que pueda alojar, a diferentes personas que, al día de hoy, se encuentran en situación de calle y se les hace difícil estar en un refugio, ya podremos contarles más novedades, por ahora va este titular.

Otro aspecto muy importante de esta ley, para seguir construyendo de cara al 2025, es la Intersectorialidad, ¿para qué, se preguntarán? La intersectorialidad, refiere que, por ejemplo, los ministerios (MIN, MSP, MEC, etc.) y la IMM, ASSE, es decir las diferentes instituciones del Estado, deberán estar comprometidos con presupuesto en pro de la ley en Salud Mental. Un rol fundamental de la intersectorialidad es, poder dar respuesta a situaciones que hoy aloja, por ejemplo el Hospital Vilardebó, en dónde muchas personas, por no tener recursos, vivienda, sumado a complejidades en su red vincular, terminan viviendo y muriendo allí, por no tener una respuesta social-comunitaria que comprenda la locura, desde otro tipo de abordajes.

Alba Villalba

Programa Casi Radio - Entrevista en Radio Pedal

El pasado jueves 14 de abril, nuestro compañero Gustavo Bajo estuvo en el programa de Radio Pedal. Conversando en qué está la Radio Vilardevoz, también sobre los orígenes del proyecto radial, sobre el lugar que ocupamos en el Hospital Vilardebó, desde un lugar de denuncia y resistencia, recogiendo las voces de los internos, usuarios del hospital, así como también los temas que nos ocupan tanto a nivel colectivo, como en la agenda del proyecto, la Ley N° 19.529 de Salud Mental.

Te invitamos a escuchar la entrevista [aquí](#).



TV Ciudad visita a Radio Vilardevoz

El jueves pasado, 13 de abril, en nuestro Taller Central, recibimos a la hermosa gente de Ciudad Viva. Para conocer en qué estamos como colectivo alternativo, en el abordaje en Salud Mental, hablamos sobre el lugar en dónde nos encontramos actualmente, en el “Bajo” de la Ciudad Vieja.

Les contamos que aún no estamos saliendo del Hospital Vilardevoz, desde la pandemia. Que ese es el lugar dónde nacimos, para dar voz a quienes no son escuchados y cómo desde la comunicación, buscamos deconstruir el estigma e ir construyendo vida.

Gracias Ciudad Viva de TV Ciudad y especialmente a JP a quien recibimos con mucho gusto para que conocieran nuestro espacio y el hermoso local desde dónde estamos saliendo ahora.

Mirá el programa completo [aquí](#).



Bibliobarrio: Presentación del Libro “Olvidarte, Memoriarte y Reinventarte” Dulcinea Cardozo Carrero.

El pasado sábado 15 de abril en nuestro colectivo amigo, Dulcinea presentó su libro.

Me sanó ir. Ver que tus duelos no son tuyos sino de algun@s o de much@s, aunque te siento la heroína de esa batalla perdida, siempre un clarín sonará. Para darte esa revancha del que se fue o aquella que ya no está, si se quedó tal vez acurrucada a tu almohada cantando tus canciones de cuna de ayer y mañana.

Saber que otr@s se fueron, que estaban encerrad@s, que gritaron desde el juego y dieron centro en esta lucha, serán los dardos certeros para abrir los candados ya no habrá más resistencia. Han quedado plasmadas poesías de palabras locas.

Resistir, resignificar y volver a la tinta, el papel, pero ni un paso atrás, que es de cuerda y de guitarra este canto en libertad.



Alba Villalba.

Informe loco

Se están dando a nivel internacional acontecimientos que tienen que ver con la muerte, el hambre, la peste y las guerras, cuatro ejes temáticos que mucho han de tener en cuenta entre sí.

Y mucho tienen que ver con la actualidad y han dejado por sentado, por la sangre derramada, por las innumerables veces que la muerte fue testigo en el momento de las ejecuciones.

A todas las víctimas de la dictadura, va un sentido pésame a todas las familias afectadas por el golpe de estado, por las aberraciones que se han cometido en nombre de la ley. autoritaria y posesiva, no voy a entrar a juzgar ni cómo es, ni cómo ha sido.

Decir en pocas palabras que existe una Ley N°19.529 que menciona, entre otras cosas, el cierre de los manicomios para el 2025, entonces pensar en eso se hace presente en el sentido de la salud mental, locura, entre cruce de locura y calle, y también pensar en esos espacios que hay que generar, los distintos abordajes, intervenciones, procesos, oportunidades, etc.

El cierre de los manicomios y las lógicas que encierran al mismo, es desde mi punto de vista, lo que está atravesando a la salud mental en Uruguay. Clara muestra de la magnitud que atraviesa este hecho puntual y concreto: el cierre de los manicomios.

Podemos decir que Vilardevoz es pionera de la causa y además teniendo en cuenta la práctica con más de 25 años de experiencia, se destaca y se despega del resto de propuestas.

Gustavo Bajo.

El caso del liceo IAVA: Violencia educativa, institucional, mediática, social y demás violencias

Otra vez asistimos a la verticalidad autoritaria de las autoridades de la educación. De la mano de la LUC y dentro de ella, la nueva ley de educación, que además de licuar los conocimientos, quitando horas, reformando contenidos, asignaturas, o directamente suprimiendo materias, unas por otras.

Esta vez asistimos a la desvinculación de un docente de un centro educativo, el director del IAVA en este caso, rompiendo una comunidad educativa, pasando por encima y vulnerando los derechos de los estudiantes, disciplinando a quienes se atreven a cuestionar que hacer o no y cómo.

Una violencia canalizada además por los soldados de la moral, del ejército de la buena gente, mediante los grandes medios de comunicación, con móviles en vivo y en directo prestigiosos periodistas se dan el lujo de desinformar violentando a gurises en vivo y en directo, amenazando con tirar de los pelos a un estudiante. Echando combustible al fuego de su gran audiencia que clama por un incendio.

El odio formando a las masas y deformando a la vez, fragmentando cada vez más a la sociedad, donde varios países conviven luchando entre sí, hacinados, donde uno sólo de esos es el válido, es el posible.

Mandamos nuestra solidaridad con el gremio estudiantil y sepan que no están solos, estos locos están con ustedes.

Escrito colectivo

Deudas Solar

Pensando y rasgando
Sintiendo y soñando
Viviendo y visionando
Esto qué hoy es luchando

Pasos tropiezos y fracasos
Teniendo y desafiando
Meros sueños, soñando
Entre el que miente educando

Entre el poder bancario
Entre el vagabundeo anhelando
Lo más que peleo
En este mundo empoderados



Micaela Vilar

Torbellino de emociones

A veces nos preocupamos porque no sabemos quiénes somos hoy en día o simplemente no lo hacemos porque decidimos vivir el día a día.

Dejamos que el destino nos sorprenda, cada amanecer, cada día no es igual, cada momento es único y a veces son tan rápidos que, cuando observamos detenidamente, podemos ir aprendiendo las lecciones de la vida o simplemente no y está muy bien también.

Debemos recordar lo siguiente: Ninguna persona es igual a la otra, cada persona es un ser único, independiente con su propia esencia y personalidad. La cual desde su nacimiento y crianza, el destino, le permitirá adquirir sus propias experiencias que tendrán la duración que el destino permite, ni más ni menos eso.

No me pongas etiquetas no busques analizarme, ni se te ocurra ponerte en el papel de juez, no intentes ser mi terapeuta, ni mi psiquiatra, ni busques modificar mi personalidad o cuerpo ajustandome a esta loca sociedad. Que últimamente solo sabe herir porque lamentablemente la sociedad se está olvidando que existen las emociones y el corazón.

En el mundo hay todo tipo de personas, de todas las edades, de diferentes culturas, creencias o religiones, idiomas, etnias, comunidad LGBTQI+, etc.

Hay personas que en lugar de recordar eso, les interesa más preocuparse por asuntos más absurdos o superficiales y hoy en día lamentablemente, la inteligencia artificial nos está modificando nuestra propia personalidad y lo está logrando paulatinamente sin medir las edades.

Porque es una realidad estamos en el año 2023 que es una era o universo no sé qué adjetivo darle porque es simplemente digital y con tecnología única, que a veces nos juega en contra.

Y se olvidan lo que es vivir, porque simplemente su mundo se encuentra en un dispositivo electrónico. Y se olvidan de lo hermoso que es vivir, ver una persona a los ojitos, respirar, sentir nuestras emociones y sentimientos que nos recuerda a diario que tenemos un cuerpo. Que es el regalito más importante, el cual siempre debemos cuidar más que nunca porque sino lo tenemos, simplemente, somos un esquema con nuestro propio espíritu y nada más.

Te invito a la reflexión:

No tengo método, ni molde, ni estructura.

Soy simplemente una persona que crea su propia ruta, a medida que avanza, sin plan, sin mapa, sin bosquejo. Sólo avanza, siguiendo su propio ritmo con mi alma y mi corazón.

Porque es simplemente mi vida y mi destino el cual yo voy a caminar, entonces si tú quieres seguirme y entrar en mi vida hazlo, eres libre.

Solo te pido lo siguiente y que lo respetes: Mi vida, tanto sea personal como privada, solo pertenece a mi alma y corazón, sin los cuales no puedo vivir, así que déjame ser libre y feliz y brindame tu infinito cariño y sinceridad que yo voy a encargarme del resto pero, sin ese ingrediente la vida no tiene lo más importante, que siempre mi corazón alberga en lo más profundo de su alma.

Mariana Rial.



Menos balas y más amor

Hoy estoy renaciendo, aceptando los cambios neuronales que hace mi mente, naturalmente loco, instintivo, salvaje, tranquilo, guiado. Descontrolado pero en equilibrio de lo que es ser y no ser como Shakespeare.

Muchos hundidos en la opresión, unos matándose, otros carnadas del sistema y del horror. Esa es la misión, el sistema te tiene en corrosión de internet y televisión. Menos balas y más amor, pero siguen habiendo asesinatos en todo este inmundo world.



Ender Barrilla

De mí misma

La vida sin sentimientos no sería lo mismo.

Aquí estoy escribiendo con mis jóvenes 27 años y puedo decir que mi vida la vivo llena de sentimientos, de amor, de desamor, de enojos, de rupturas, de alegrías y de felicidad.

También he atravesado dolores y tristezas, pero lo he superado, he aprendido de esto y sigo aprendiendo. Seguiré viviendo mi vida, con los sentimientos más puros y verdaderos hacia mí misma.

Madre Naturaleza

La madre naturaleza me rodea.

Sentada frente a ella, mis poesías se funden en la belleza de sus colores.

Sus verdes, la vida de sus árboles que transforman el aire en oxígeno puro y limpio.

Nosotros los seres humanos no siempre apreciamos a nuestra madre naturaleza, cuan llena de vida, cuan valiosa, es.

El olor a humedad de la tierra mojada y con cada vez menos espacios verdes, sus aves reclaman justicia de amor, a sus bellos colores silvestres.

Ellos cantan en forma de vida eterna, le cantan a ella, nuestra madre naturaleza.

Amemos y cuidemos nuestra vida silvestre.



Gabriela Calvo.

Dolor, pasión y corazón

Siento el temor, el dolor, que por momentos hago canción. Siento el calor, el olor a flor y salgo de esta prisión. Sueño con el descontrol del amor, pero un amor de construcción, que me llene el corazón de ilusión.



Micaela Vilar y Pa ti Pitanga.

El prelude de un amanecer sincero

No me quieras hacer culpable del frío de este día.
No me hagas responsable de todo lo que escribo y escuchas

Siempre trate de explicarte, qué nadie tiene la culpa.

Que la culpa no existe.

Vivimos lo que tenemos que aprender a vivir.

Sufrimos lo que tenemos que aprender a superar.

Hoy guardemos con un poco de silencio, los aromas que llevamos.

Los sentimientos familiares, las hojas coloradas y las uvas blancas.

El prelude del día depende de cada ser.

La historia, su historia, como lo diga, como lo cuente.

Coincidiendo en un sueño

Si una mañana de estas,
tenemos o tenes el mismo sueño que yo,
es encontrarnos y abrazarnos todos juntos.
Perdonarnos, y en la fuerza de eso, curarnos.
Va a doler, pero separarnos duele más.
Si permitimos qué nos sigan haciendo crujir en el
corazón,
no vamos a resistir y algo va a pasar.
Por eso, escuchá más cosas bonitas, soñando con un
amanecer.

Lourdes Borges





Hacete Soci@ de Radio Vilardevoz



Y apoyá un Proyecto Colectivo Autogestionado
que propone un forma alternativa de abordaje
en Salud Mental desde una perspectiva
de Derechos Humanos.

Hay alternativas al encierro; es necesario apoyar,
difundir y construir espacios que alojen diferentes
formas de ser y estar en comunidad.

Comunicate con nosotr@s



099 975 583



radiovilardevoz



Equipo de Redacción:

Melina Ramírez, Juan Sandoval, Santiago Moreira, Ender Barilla, Lourdes Borges, Gabriela Calvo, Micaela Vilar, Pa ti Pitanga, Alba Villalba, Marcos Almirón, Gustavo Bajo.

Equipo de Edición:

Cecilia Baroni, Andrea Deleo, Natalia Quiroga, Juan Sandoval, Liliana Rama.

Radio Vilardevoz

Es es un proyecto comunicacional participativo de salud mental que funciona autogestionadamente desde 1997.

Participación • Comunicación • Salud Mental

Puedes escuchar programas de la radio a través de [Ivoox](#)



Conoce nuestra página web y redes sociales:



www.vilardevoz.org



vilarvoz@gmail.com



[Radio Vilardevoz](#)



[@RadioVilardevoz](#)



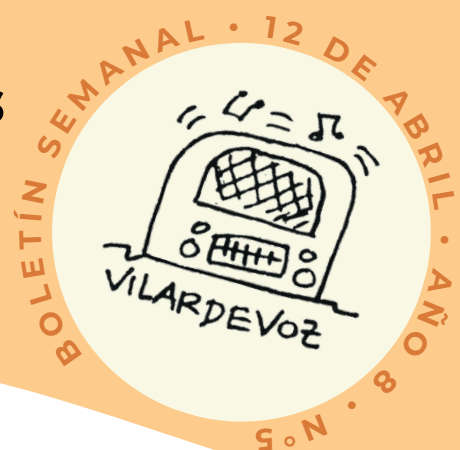
RADIO VILARDEVOZ

BOLETÍN SEMANAL

12 DE ABRIL • AÑO 8 • N°5

En este boletín encontrarás:

- **Bibliobarrio - Presentación del libro: Juntas.**
- **Marco Benvenuto en nuestra Entrevista Central.**
- **Enfermento: Esfuerzo por deconstruir lo desigual.**
- **Una ruta llamada vida.**
- **Mujer Rosa.**
- **Mariposa llévame una prosa y Poema Express.**
- **Estoy sembrando.**
- **Jugando a las escondidas y El amor que me das**



Bibliobarrio - Presentación del libro: Juntas

El pasado sábado 25 de marzo, en la casa de nuestro colectivo amigo Bibliobarrio, asistimos a la presentación del libro, en el cual escribimos colectiva e individualmente.

Estamos Juntas desde ayer, hoy y siempre para construir mañana. En esa consigna clave, de llave al acceso al mundo de las letras, poner escritura, jugando con letras y haciendo justicia social desde el lugar de la mujer y su rol en la sociedad.

Escribir floreado el rol para que no se trate de trastos sucios, ni pañales de tela sobre una cuerda. Poder decir que aquí estoy y levantar el puño para hacer saber que mi lugar no es la cocina, nos permite cerrar nuestros día a día con un rebotante espacio de locura y cumpliendo otro sueño

Escribir con letras locas y que queden atrapadas y sueltas! Libres son ellas juguetonas de sueños locos y una infancia temerosa, callada y encerrada que se guarda muy dentro. Y brota a borbotones, plena, con ansias de libertad atrasada.

Plantar un árbol, tener un hijo y escribir un libro, son mensajes culturales, quehaceres del hacer haciendo. Gracias Bibliobarrio por generar este recorrido de creer que la locura es posible, plena y emancipadora

Hacernos libres como objetivo y en este enfoque de #8M en letra y acción, queda pues saludar y acompañar. Este ejemplo de despatologización: haciendo que lo neurotípico prevalezca sobre la neurodiversidad, NO es un mundo real.

Mujeres colectivas y dueñas de sus emociones contagian al mundo y tú mundo, pues ¡no estamos fuera de él! Queremos contarte que si sueñas, puedes plasmar tus sueños. Las letras fueron hechas para liberarte, apoya este emprendimiento, locas, sueltas vilardevoceanas y del mundo bibliobarrences y más.

Hazte el regalo de soñar, seguir este camino de locura y letra en prosa, cuento o poesía, individual o colectiva. Leer es crecer y creer, ¡porque la locura va por barrios!

¡Extra, Extra! ¡Está a la venta! A sólo \$150 pesos y verás cómo te contagias apoyando la literatura comunitaria, loca y diversa. Aquí el enlace para encargarte tu ejemplar

Alba Villalba



Marco Benvenuto en nuestra Entrevista Central

El sábado pasado 25 de marzo nos visitó Marco Benvenuto, actor, clown, tallerista, integrante de los Payasos Medicinales, colectivo que nos ha acompañado en nuestras marchas por Salud Mental, en nuestro desembarco en el Teatro Solís, el pasado año.

Nos comenta que se adopta el término clown es lo mismo que payaso, que se lo utiliza para diferenciarlo del payaso de circo y se trata de una propuesta más teatral. También nos relata de los tres tiempos de espera que utiliza el clown, que permite percibir qué le pasa y a raíz de esta temporalidad puede acompasar y construirse un diálogo distinto, fuera del ritmo convencional.

Romper con la cotidianidad, incomodar, estar “fuera de lugar” es la posibilidad de abrir la creatividad, diferente al deber ser, aquí encontramos el paralelismo con la locura, que no “debería estar allí”.

Una entrevista riquísima, divertida y con muchos descubrimientos, te esperamos siempre Marco, salú y por más encuentros como este.

Escucha la entrevista en nuestro Instagram [aquí](#).
También disponible en nuestro [Ivoox](#)



Enfermento: Esfuerzo por deconstruir lo desigual

Desde hace varios días, en nuestras charlas colectivas, unos de los temas más repetitivos durante el mes de marzo han sido: mes de las mujeres, el tema del feminismo y la visión de los varones.

A gran parte de los varones, en una costumbre que viene de la educación clásica, podríamos decir desde hace dos mil años, les preocupa el tema de las violencias, verla entre movimientos radicales feministas. La crítica de estos varones ante la violencia de grupos de mujeres feministas hacia hombres, mejor dicho a instituciones que usando métodos clásicos, patriarcales, dentro de leyes de más de 100 años, utilizan, como condición política legal del poder machista.

Por ejemplo: la iglesia y su educación, sería una de las instituciones que somete, esclaviza y manipula. Esto no significa que todas las religiones y religiosos sean iguales pero, se replica algo que justamente el poder institucional, político - religioso, viene haciendo ya hace más de mil años.

A lo largo de los años, los varones organizados con poder patriarcal sometieron y someten y hoy se escandalizan. Están en pie de guerra de lo que fueron causantes durante miles de años, pero para deconstruir un pensamiento que tiene más de dos mil años de antigüedad, no se puede cambiar ni en 20 años, ni 100 años ¿y tal vez en mil años?

En Radio Vilardevoz, una radio cuyo pilar principal es una posible alternativa, en salud mental, sostenemos que la participación, la libertad de expresión y comunicación, no están libres tampoco de las diferencias con lo radical, que impacta en el tema feminista y las muchas formas de expresar su lucha.

Catolizando las palabras, porque tampoco se podría encontrar otra opción en el español latino, que nos educó; la escuela, ese lugar que deseduca, en ocasiones más de lo que debería educar, nos deja reflexionado la clásica frase: "ojo por ojo, diente por diente". Por eso, reiniciando el pensamiento y la ruptura con una historia caótica de poderes machistas, todos terminamos siendo cómplices de ese legado.

Una referencia metafórica que me gustaría poner en texto: imaginemos que Drácula esté entre nosotros y que Luci, su amada esté también bajo la seducción del chupasangre ¿como vería Drácula esta revolución? Sin ser humano, sino un vampiro, que lo que quiere es lo mismo que todos, pero es Drácula un seductor que hipnotiza a las personas para sacarle la vida. Y dejarlos una eternidad en la sombras, de un mundo que lo que quiere es igualdad de condiciones para todo género, mientras tanto el vampiro siente la guerra entre la eternidad y el desamor de no ser comprendido.

Por su parte y en tanto a Frankenstein se le aflojan los tornillos cuando está viendo la #8M por tv, viendo su deseo de dejar de ser un experimento para el doctor, que se acostumbró a desmembrar seres para armar decadencias en la humanidad.

No nos olvidemos que la historia de “Franki” la escribió una señorita de 14 años, una mujer que para salir del sometimiento, creó al monstruo que quería ser liberado de las órdenes del doctor, enamorado de la señorita que está aún en el encierro.



Marcos Almirón.

Una ruta llamada vida

No desperdicies tu vida.

Aprovecha tu existencia en la Tierra, para hacer aquello que realmente tu alma sueña.

Disfruta cada día como si fuera el último.

Haz lo que tú quieras hacer, sin importar el qué dirán.

Sé tú misma siempre, sin importar las circunstancias o momentos de la vida.

No te olvides nunca, que no todos los días son iguales y no siempre tenemos las mismas experiencias.

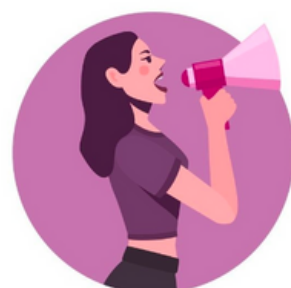
Vinimos a esta vida a ser imperfectos y nuestros recuerdos serán lo que atesoramos en lo más profundo del corazón.



Mariana Rial.

Mujer rosa

Mujer rosa, rosa mujer, mujer de procreación, rosa de vida. Hermosa mujer. Brilla, no dejes que tu luz eterna se apague. Mujer rosa, eterna serás.



Gabriela Calvo.

Mariposa llévame una prosa

Mariposa que reposa llévame lejos dentro de una prosa, prosa de libertad , de asombro de vida. De caminos, de huída. Llévame de prisa más allá de la brisa.

El tiempo no tiene escrúpulos.
¡Pronto, pronto! Que el tiempo se dará cuenta, me hará volver a lo que dicen realidad. Dónde mueren mis sueños sin piedad.



Mariposa date prisa, antes de que pierda la risa. Llévame hacia ese mundo de ensueños, de hadas, de druidas, de huída.

Poema express

Manicomio, manicomio...

Todo me cuesta, me cuesta un huevo salir de esta apatía.

Pero se remarla, se que tengo que andar, salir bicicletear.

Pa Ti Pitanga.

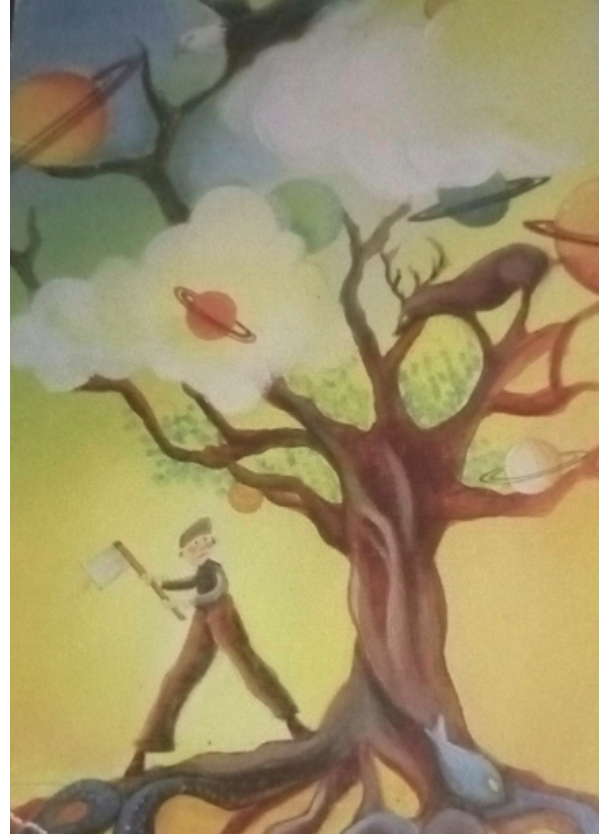
Estoy sembrando

Estoy sembrando flores de lo que quedó de aquel árbol caído, de pronto me encontré en ese bosque donde yo vagaba perdido y aprendí de las cosas de las que abusé.

Me pase de atrevido, pero tuve la opción de elevarme.

Ahora vengo más fortalecido, nacido de la tierra y en mi cuerpo, la marca de guerra.

Ender.



Jugando a las escondidas

No sé quién es el asesino que me gestiona: la vuelta y espera, con paciencia, para que muera, y así que tu vida sea más fácil y segura.

Te olvidaste de confiar en mí.

Te olvidas cuando te protejo, aunque no te lo digo.

Y entre los dos no podemos jugar a la escondida.

Lourdes Borges.

El amor que me das

Si entendemos que el error me hace mal y tú, es de lo que te alimentas.

Te alimentas de lo que no puedes profanar, porque una esencia es eterna.

Sé que cosas me dan felicidad de tu amor, a pesar de todo y de todos. A través de los tiempos y mi soledad, que me deja amarrada a mis miedos.

Si hoy tuviera que dar gracias por tanto amor, no podría tener un jardín tan escondido.

En ese bosque hay hadas y duendes y se escucha la misión de volver a respirar profundo.



Lourdes Borges.



Hacete Soci@ de Radio Vilardevoz



Y apoyá un Proyecto Colectivo Autogestionado
que propone un forma alternativa de abordaje
en Salud Mental desde una perspectiva
de Derechos Humanos.

Hay alternativas al encierro; es necesario apoyar,
difundir y construir espacios que alojen diferentes
formas de ser y estar en comunidad.

Comunicate con nosotr@s



099 975 583



radiovilardevoz



Equipo de Redacción:

Alba Villalba, Lourdes Borges, Mariana Rial, Marcos Almirón, Pa ti Pitanga, Gabriela Calvo.

Equipo de Edición:

Cecilia Baroni, Andrea Deleo, Natalia Quiroga.

Radio Vilardevoz

Es es un proyecto comunicacional participativo de salud mental que funciona autogestionadamente desde 1997.

Participación • Comunicación • Salud Mental

Puedes escuchar programas de la radio a través de [Ivoox](#)



Conoce nuestra página web y redes sociales:



www.vilardevoz.org



vilarvoz@gmail.com



[Radio Vilardevoz](#)



[@RadioVilardevoz](#)